



TH TRADE

Candlestick

Conteúdo

Capítulo 1 – HISTÓRIA	5
Capítulo 2 – O QUE SÃO?	9
Capítulo 3 - FORMAÇÃO DOS CANDLES	10
3.1 - O que são Gaps?	13
Capítulo 4 – ENTENDENDO OS TERMOS DO MERCADO	14
Capítulo 5 – CANDLES PADRÕES – SIMPLES/ISOLADOS	15
5.1 - Doji	15
1 - Doji Comum – <i>Doji Regular</i>	16
2 - Doji de Pernas Longas – <i>Long-legged Doji</i>	19
3 - Doji Lápide – <i>Gravestone Doji</i>	20
4 - Doji Libélula – <i>Dragonfly Doji</i>	22
5 - Doji de Quatro Preços – <i>Four Price Doji</i>	23
5.2 – Marubozu	24
1 - Marubozu Branco – Alta	25
2 - Marubozu Preto - Baixa	27
5.3 – Spinning Top	29
1 - Spinning Top Branco – White Spinning Top	29
2 - Spinning Top Preto – Black Spinning Top	31
Capítulo 6 – PADRÕES DE ALTA – BULLISH	33
6.1 PADRÕES DE REVERSÃO	33
BAIXA CONFIANÇA	33
1 – <i>Cinto de Segurança de Alta – Bullish Belt Hold</i>	33
2 – <i>Martelo – Hammer</i>	35
3 – <i>Martelo Invertido – Inverted Hammer</i>	37
4 – <i>Harami de Fundo – Bullish Harami</i>	39

MÉDIA CONFIANÇA	41
1 – Engolfo de Alta – Bullish Engulfing	41
2 – Ave Migratória de Alta – Bullish Homing Pigeon	43
3 – Alinhamento na Baixa – Bullish Matching Low.....	45
4 – Linhas de Reunião de Alta – Bullish Meeting Lines	46
5 – Sanduiche de Graveto – Bullish Stick Sandwich.....	48
6 – Três Estrelas no Sul – Three Stars in the South	50
7 – Estrela Tripla de Fundo – Tri-Star Bullish.....	52
8 – Três Rios de Alta – Bullish Three River	53
9 – Interrupção de Alta – Bullish Brakaway.....	55
10 – Escada de Alta – Bullish Ladder Bottom.....	57
ALTA CONFIANÇA.....	59
1 - Linha de Perfuração de Alta - Bullish Piercing Line Pattern	59
2 – Chute de Alta - Kikcing	61
3 – Bebê Abandonado de Alta – Bullish Abandoned Baby	63
4 – Estrela da Manhã – Bullish Morning Star	64
5 – Três Por Dentro de Alta – Bullish Three Inside Up.....	66
6 – Três Por Fora de Alta – Bullish Three Outside Up	68
7 – Três Soldados Brancos – Bullish Three White Soldiers	69
8 – Bebê Engolido de Alta – Bullish Concealing Baby Swallow	71
6.2 PADRÕES BULLISH DE CONTINUAÇÃO	73
BAIXA CONFIANÇA.....	73
1 – Linha de separação de Alta – Bullish Separation Lines	73
2 – Strike de Alta – Bullish Three-Lines Strike	75
MÉDIA CONFIANÇA	76
1 – Gap de Alta Tasuki – Bullish Upside Tasuki Gap.....	77
ALTA CONFIANÇA.....	79
1 – Linhas brancas lado a lado de alta – Bullish Side-by-Side White Lines.....	79
Capítulo 7 – PADRÕES DE BAIXA – BEARISH.....	80

7.1 PADRÕES DE REVERSÃO	80
BAIXA CONFIANÇA	81
1 – <i>Cinto de Segurança de Baixa – Bearish Belt Hold</i>	81
2 – <i>Homem Enforcado – Hanging Man</i>	83
3 – <i>Estrela Cadente – Shooting Star</i>	84
4 – Harami de Topo – Bearish Harami	86
MÉDIA CONFIANÇA	88
1 – <i>Engolfo de Baixa – Bearish Engulfing</i>	88
2 – Linhas de Reunião de Baixa – Bearish Meeting Lines	90
3 – <i>Bloqueio Avançado – Bearish Advanced Block</i>	92
4 – <i>Deliberação de Baixa – Bearish Deliberation</i>	94
5 – <i>Estrela Tripla de Topo – Bearish Tri-Star</i>	96
6 – <i>Dois Corvos – Bearish Two Crows</i>	98
7 – <i>Interrupção de Baixa – Bearish Breakway</i>	100
ALTA CONFIANÇA	101
1 – <i>Nuvem Negra – Dark Cloud Cover</i>	102
2 – <i>Chute de Baixa – Bearish Kicking</i>	103
3 – <i>Bebê Abandonado de Baixa – Bearish Abandoned Baby</i>	105
4 – <i>Estrela da Tarde – Evening Star</i>	107
5 – <i>Três Corvos Negros – Bearish Three Black Crows</i>	109
7.2 PADRÕES BEARISH DE CONTINUAÇÃO	111
BAIXA CONFIANÇA	111
1 – <i>Linha Separatória de Baixa – Bearish Separating Lines</i>	111
2 – <i>Strike de Baixa – Bearish Three-Lines Strike</i>	113
MÉDIA CONFIANÇA	114
1 – <i>Pescoço de Baixa – Bearish On Neck</i>	115
2 – <i>Gap de Baixa Tasuki – Bearish Downside Tasuki Gap</i>	116
3 – <i>Linhas Brancas lado a lado na Baixa – Bearish Side By Side White Lines</i>	118

Capítulo 1 – HISTÓRIA

Entre os anos de 1500 e 1600 os territórios do Japão estavam em guerra constante. Cada daimyo (senhor feudal) estava na disputa constante para assumir o território vizinho. Esse período de cem anos é conhecido como Sengoku Jidai ou a "Idade do país em guerra". Este foi um período de muito tumulto.

Embora a metodologia Candlestick ainda estava para ser desenvolvida, um ambiente militar persistiu no Japão. Compreensivelmente, a técnica empregada de Candlestick possui vasta terminologia militar para suas explicações. Investir está relacionado com a batalha. Requer as mesmas habilidades táticas para vencer. O investidor tem de se preparar para conquistar negócios como um general prepara-se para a batalha. É necessária uma estratégia, a psicologia dos próximos eventos tem que ser pensada. A competição entra em jogo e manobras agressivas, retiradas estratégicas são necessárias para eventualmente ganhar a guerra - para alcançar o sucesso financeiro.

Como a estabilidade assentou sobre a cultura japonesa durante o início do Séc. XVII, novas oportunidades também surgiram. A liderança do governo centralizado por Tokugawa diminuiu o sistema feudal. Os mercados locais começaram a expandir-se para uma escala nacional. O desaparecimento dos

mercados locais fez com que surgisse uma nova análise técnica no Japão.

Osaka veio a ser considerada como a capital do Japão durante o reinado Toyotomi. A sua localização perto do mar tornou um centro comercial. A viagem por terra era lenta e perigosa, para não mencionar caro. Tornou-se um local natural para o desenvolvimento do sistema de depósito nacional, montagem e fornecimento de produtos. Ela desenvolveu-se rapidamente na maior cidade do Japão, das finanças e do comércio. Osaka, o "Depósito do Japão" com o seu vasto sistema de armazéns, eventualmente, estabeleceu um clima de estabilidade de preços através da redução dos desequilíbrios regionais de abastecimento. Osaka se tornou o centro de lucro de todo o Japão, alterando completamente os padrões de normalidade social. Em todas as outras cidades na busca de lucros foi desprezado.

Sob reinado de Hideyoshi, um homem chamado Yodoya Keian tornou-se um comerciante bem sucedido. Ele tinha capacidades excepcionais para transportar, distribuir e definir o preço do arroz. Infelizmente, ele ficou muito rico. Lamentável, porque o Bakufu (a liderança do governo militar do Shogun) livrou de toda a sua fortuna. Isso foi feito com base na acusação de que ele estava vivendo uma vida de luxo, além de sua posição social. Um número de comerciantes tentou monopolizar o

mercado de arroz. Eles foram punidos e tiveram os seus filhos executados, além de exilados e os seus bens confiscados.

O Mercado de Troca Dojima Rice, que se desenvolveu no pátio na frente do mercado de Yodoya, foi estabelecido no final da década de 1600. Mercadores eram agora capazes de classificar o arroz e negociar a fixação do preço de mercado. Após 1710, o comércio de arroz real expandiu para emissão e negociação de recibos de depósito de arroz. Estes se tornaram conhecidos como cupons de arroz, e foram as primeiras formas de ativos futuros. A corretora de arroz de Osaka se tornou a base para a riqueza da cidade. Mais de 1.300 concessionários de arroz ocuparam o Mercado de Troca. Devido à degradação da moeda, o arroz tornou-se um meio de troca muito valioso.

Com o cupom de arroz sendo uma entidade negociada, o Dojima Rice tornou-se o maior mercado de troca da época. Cupons de arroz também foram chamados de cupons de "arroz branco", o arroz, que não estava na posse física. Em 1749, 110.000 fardos de arroz foram comercializados livremente, enquanto havia apenas 30.000 fardos de existência em todo o país.

Foi durante este período de tempo que o estudo de Candlestick tornou-se mais refinado. A análise de Candlestick tinha sido desenvolvida ao longo dos anos simplesmente devido ao acompanhamento da evolução dos preços do arroz. No entanto,

em meados dos anos 1700, eles eram realmente utilizados em sua totalidade. "O Deus dos mercados" Homna entrou em cena. Munehisa Homna, o caçula da família Homna, herdou o negócio devido ao seu extraordinário conhecimento sobre as enormes plantações de arroz da família. A empresa de comércio foi transferida da sua cidade, Sakata, para Edo (Tóquio). Seu poder significava que a informação sobre o mercado de arroz estava a sua disposição. Ele acumulava registros das condições anuais das chuvas, no sentido de aprender sobre a psicologia dos investidores. Ele analisou os preços do arroz, voltando ao tempo mais de 20 anos na época. Suas pesquisas e descobertas, conhecidas como "Regras de Sakata" tornaram-se um pilar no conhecimento do investimento japonês.

Depois de dominar os mercados de arroz de Osaka, Homna passou a acumular fortunas maiores nas bolsas de Tóquio. Suas habilidades o tornaram um lendário e foram base da análise de Candlestick.

A Análise de Candlestick japonesa nunca foi um sistema de comércio oculto ou secreto e foi usado com sucesso no Japão há centenas de anos. Foi apenas recentemente, cerca de 25 anos atrás, que fez o seu primeiro caminho para o ocidente, mais precisamente para os Estados Unidos pelas mãos do investidor e estudioso de Wall Street, Steve Nison. Até então, não havia qualquer interesse em investigar a Técnica Candlestick. A

percepção foi de que era difícil de aprender e muito demorado. Isso pode ter sido verdade até recentemente. Felizmente, o advento dos computadores trouxe a análise dos candles ao front de batalha das negociações da bolsa.

Até pouco tempo, a comunidade de investimentos sabia pouco sobre Candlesticks e não sabiam como usá-los eficazmente. Centenas de anos de análises e interpretação podem ser muito mais facilmente extraídas através de programação de computadores. Grandes fortunas foram acumuladas com técnicas simples de gráficos. O mesmo acontecerá com todos os benefícios que um software de análise gráfica fornece ao investidor hoje.

Capítulo 2 – O QUE SÃO?

A palavra candlestick significa candelabro em inglês, o qual seu formato lembra o de uma vela (candle).

Os gráficos de candlestick são umas das melhores ferramentas de avaliação e previsão do movimento futuro dos preços. O domínio sobre o método de candlestick é uma arma poderosa para quem quiser se tornar um bom trader, além de ser um excelente estudo para ajudar a preservar o seu capital no ambiente volátil atual da bolsa.

Fora do pregão, a análise técnica é realmente a única forma de medir a emoção de mercado. Um candle sozinho não dá muita informação útil para determinar o sentimento do mercado. Os profissionais do mercado, no entanto procuram padrões específicos de candles para medir movimentos de preços no futuro. Muitos destes movimentos têm nomes excêntricos como: Hanging Man (Enforcado), Dark Cloud Cover (Nuvem Negra), Hummer (Martelo), entre outros vários que se baseiam as traduções de seus nomes em japonês. Os nomes também tendem a refletir o sentimento do mercado.

Capítulo 3 - FORMAÇÃO DOS CANDLES

O candle ou vela, possui 4 (quatro) preços em cada período. São eles:

1- preço de abertura: preço de abertura do papel, sua primeira negociação no pregão diário.

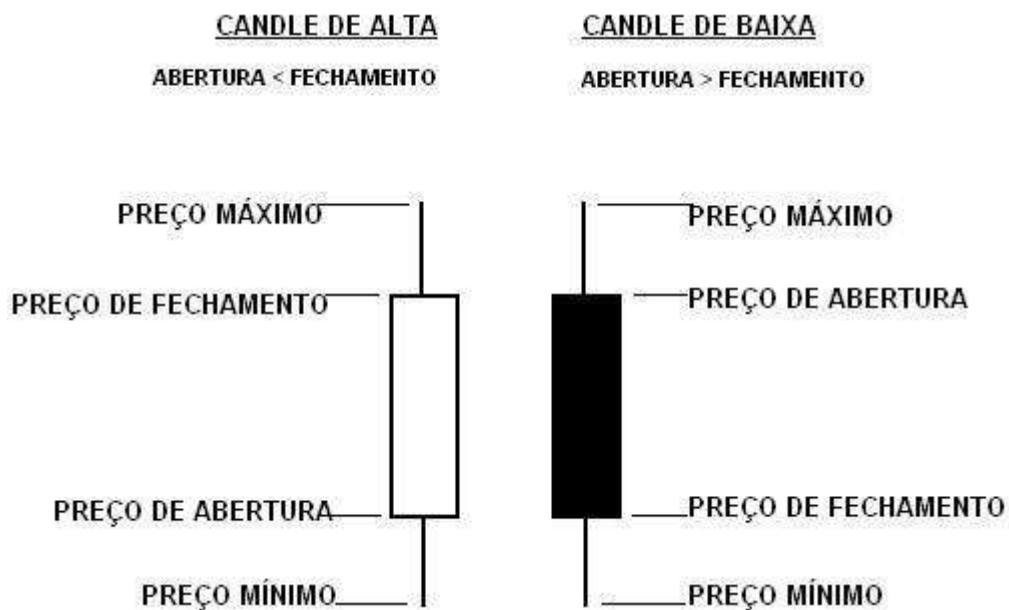
2- preço de fechamento: representa o preço de encerramento do papel no dia.

3- preço mínimo: menor preço do papel negociado no dia

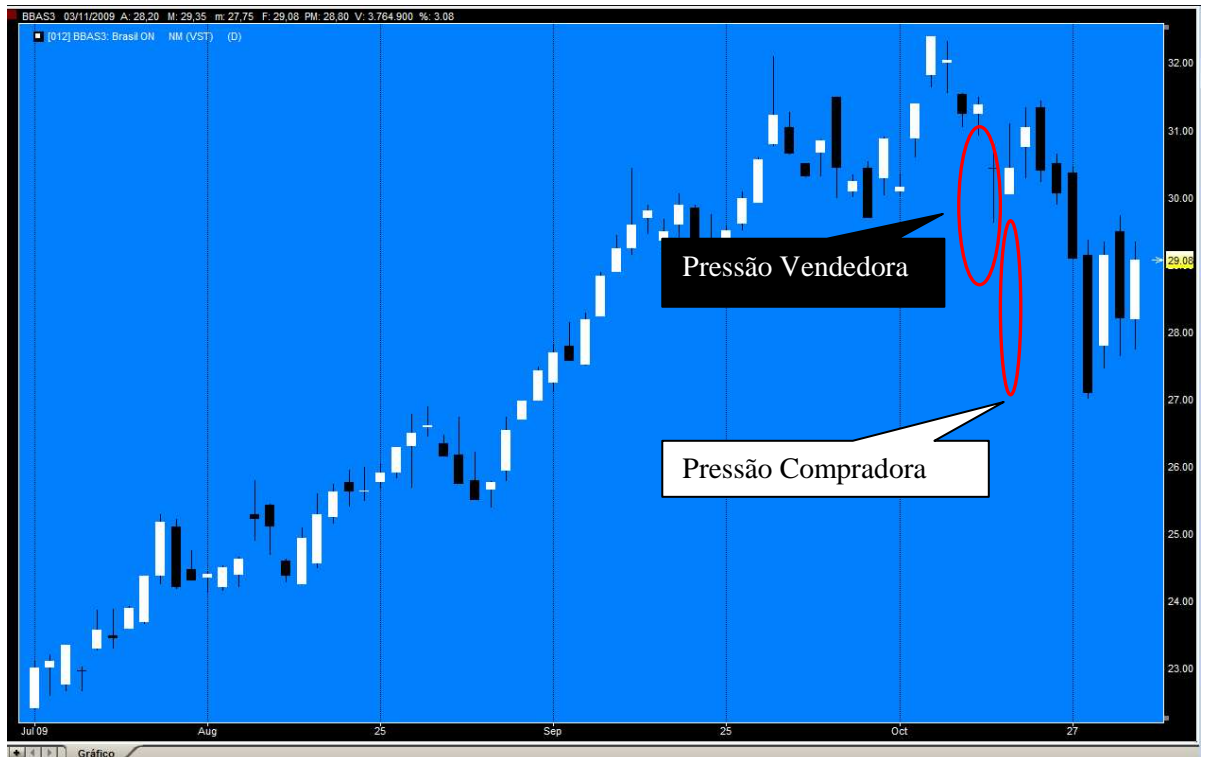
4- preço máximo: maior preço do papel negociado no dia

Para entendermos essa técnica, temos que compreender a formação dos corpos das figuras de Candles. A diferença entre a abertura e o fechamento forma o que chamamos de Corpo do Candle.

Um corpo negro significa que o período foi negativo e o fechamento deu-se abaixo do preço de abertura, isto é, a pressão vendedora teve domínio no mercado. Já um corpo branco, significa que o fechamento foi positivo e acima da abertura, deixando claro que o domínio sobre o mercado desta vez, foram os compradores. Na maioria das vezes existem linhas estendidas acima e abaixo do corpo do candle, o que chamamos de sombras ou pavio. Estas linhas representam o máximo e o mínimo que os preços atingiram na formação daquela figura durante o período. Vejamos a seguir



De uma maneira mais ampliada, mostraremos a seguir um exemplo do gráfico diário das ações do Banco do Brasil (BBAS3).



Note que o gráfico segue a maior parte do tempo numa linha ascendente de forte alta no preço do ativo, identificando o bom humor do mercado. Chamamos essa trajetória de *Linha de Tendência de Alta(LTA)*. Dentro desse período são visíveis também os momentos de maior e menor volatilidade; a força da pressão compradora e vendedora, os gaps, etc...

OBS: Lembramos também que podemos utilizar vários períodos de análise dos gráficos. Os mais utilizados pelos investidores são: Diário – Cada candle é representado pelo preço de abertura do pregão e fechamento.

Semanal – Cada candle representa a abertura das negociações na segunda-feira e seu fechamento na sexta-feira.

Anual – Cada candle representa a abertura e o fechamento no período de um ano.

Intraday – Cada candle representa o período escolhido. Os mais usados são: 15, 30, 60 e 120 minutos.

3.1 - O que são Gaps?

Gaps são “pulos” na variação do preço em relação ao fechamento e a abertura de dois períodos seguidos no gráfico, formando uma lacuna entre os candles. Um gap força a indicação de que alguma notícia referente ao ativo mudou nas análises ou nos fundamentos dos investidores, por exemplo: Quando a empresa anuncia a fusão com outra empresa, distribuição de dividendos, divulgação do balanço de pagamentos, entre outros. Veja o exemplo no gráfico a seguir:



IMPORTANTE: As notícias relevantes sobre o ativo citadas acima, quase sempre são divulgadas após o pregão, então é sempre bom ficar atento para grandes oportunidades de investimentos que podem surgir com essas informações do mercado.

Capítulo 4 – ENTENDENDO OS TERMOS DO MERCADO

Muitas vezes quando nos deparamos com artigos ou algo a respeito do mercado acionário notamos que existem vários termos específicos, os quais muitos são em inglês. Estes termos são usados para indicar situações. Neste capítulo veremos qual o significado dessas palavras. As mais comuns são:

BULLISH: Usado para indicar um movimento de alta no mercado, onde os *compradores* se destacam. Bullish está relacionado à palavra Bull, que em português significa Touro, animal símbolo do mercado altista.

BEARISH: Ao contrario do *Bullish*, o Bearish indica um movimento de baixa no mercado, onde os *vendedores* se destacam. Bearish tem alusão à palavra Bear, que em português significa Urso, e é o símbolo do mercado baixista.

ACUMULAÇÃO/CONGESTÃO: Quando o mercado não apresenta grandes oscilações no preço do ativo dizemos que o mercado está andando de lado ou está em *acumulação*.

REVERSÃO: Nada mais é que a mudança na tendência de um movimento. Pode ser uma reversão de um movimento de alta para um movimento de baixa, pode ser a mudança de uma acumulação para um movimento de alta, etc...

Capítulo 5 – CANDLES PADRÕES – SIMPLES/ISOLADOS

5.1 - Doji

Provavelmente esse padrão de candle seja o mais importante a ser estudado. A simplicidade do doji desmente o seu poder, e a

explicação é simples: o preço de abertura e de fechamento é igual, podendo haver ou não variação do preço durante o período. É um grande sinal de que uma tendência prévia está perdendo sua força. Um doji representa um equilíbrio entre oferta e demanda, praticamente um cabo de guerra que nem os touros (compradores), nem os ursos (vendedores) estão ganhando. Em geral, existem cinco tipos de Dojis: O comum, o de pernas longas, o lápide, o libélula e o de quatro preços.

1 - Doji Comum – *Doji Regular*



Definição:

Se o preço de abertura de fechamento é praticamente igual, definimos como um Doji. O comprimento da sombra superior e inferior de um Doji pode variar e, conseqüentemente, o candlestick resultante pode ser parecido com uma cruz, cruz invertida ou um sinal de mais. O Doji comum, analisado isoladamente, é um padrão neutro.

Crêterios de Reconhecimento:

1. O corpo real pode ser uma linha horizontal ou   significativamente pequeno.
2. As sombras superiores e inferiores variam em comprimento.

Explic o:

O preo de abertura e fechamento deveria ser igual em um Doji comum. No entanto, na vida real, infelizmente não   assim tão simples. O Doji com essa igualdade na abertura e fechamento indica mais foro no diagnóstico de uma tendência futura, mas também   mais raro de ser encontrado. Por isso,   mais importante para captar e entender a essência deste candle importante. O Doji Comum   um sinal especial, mostrando a indecisão sobre a direo do mercado e representa uma d vida entre compradores e vendedores. O Doji simples mostra que os preos passaram acima e abaixo do preo de abertura durante o dia, encerrando as negocia es a um preo igual ao preo de abertura. O resultado global   um impasse. Ele mostra que nem os touros, nem os ursos foram capazes de ganhar o controle durante o pregão e   possível que um ponto de virada na tendência pode se desenvolver em breve.

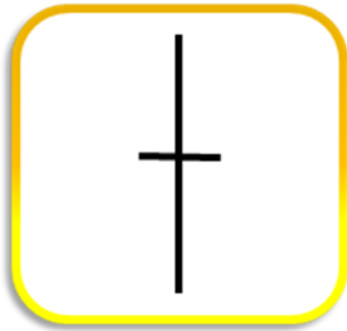
Fatores importantes:

O Doji Comum   um candle importante e   relativamente fácil de detectar.

Este tipo de candle precisa ser interpretado com base uma tendência anterior ou candlesticks anteriores. O aparecimento de um Doji comum depois de um avanço ou um longo candle de alta sinaliza o fato de que a pressão de compra está cada vez mais fraca. O aparecimento de um Doji comum, após um declínio ou um longo candlestick preto sinaliza o fato de que a pressão de venda está diminuindo. Essencialmente Doji dá a mensagem de que as forças de oferta e demanda estão cada vez mais equilibradas e, conseqüentemente, uma mudança de tendência pode estar próximo. No entanto, como mencionado anteriormente, o Doji sozinho não é suficiente para identificar uma reversão ou confirmação.

A importância da Doji como um sinal é um pouco relativo e depende das características do mercado. É realmente importante somente em mercados onde você não vê muitos Doji. Se houver muitos Doji em um gráfico, o aparecimento de um novo Doji nesse mercado não é muito significativo e o seu valor de sinal é desprezível.

2 - Doji de Pernas Longas – *Long-legged Doji*



Definição:

Caracterizado por longas sombras com um pavio muito acima e abaixo da linha de centro que mostra onde a abertura e o fechamento aconteceram. A longa sombra superior e inferior é um sinal de que o mercado está confuso e se aproxima de um período de transição.

Crítérios de Reconhecimento:

1. Como no Doji Comum, o corpo real do Doji de Pernas Longas, é uma linha horizontal
2. Ambas as sombras superiores e inferiores são longas e eles são quase iguais em comprimento.

Explicação:

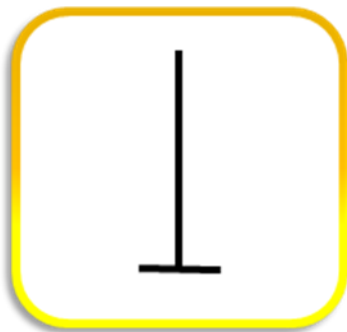
O Doji de Pernas Longas mostra que há uma grande indecisão do mercado. Esse padrão é formado quando os preços no comércio bem acima e abaixo do preço do dia de abertura, mas em seguida, fechar quase no mesmo nível que o preço de abertura.

Significa que o resultado final não é diferente do inicial, apesar do entusiasmo geral e elevada volatilidade durante o dia. Isto implica em uma perda de senso de direção e que existe grande indecisão do mercado.

Fatores importantes:

O Doji de Pernas Longas é especialmente importante em topos. Assim, é necessária uma confirmação na forma de um movimento oposto às negociações anteriores em relação ao dia seguinte, a fim de julgar que uma reversão pode estar começando.

3 - Doji Lápide – *Gravestone Doji*



Definição:

O Doji Lápide possui o preço de abertura e fechamento igual a mínima da sessão. É caracterizado por não ter sombra inferior, e possuir uma longa sombra superior. Esta longa sombra superior mostra as provas de pressão vendedora, mas as posições de preços elevados indicam que a abundância de compradores

ainda está ao redor. O Doji Lápide invertido é um padrão de reversão.

Crítérios de Reconhecimento:

1. Não há sombra inferior.
2. No entanto, a sombra superior é bastante longa.

Explicação:

O Doji Lápide indica que os compradores dominaram os investimentos e foram capazes de conduzi-los a preços mais elevados durante o dia. No entanto, os vendedores ressurgiram no final do dia e empurraram os preços de volta para o nível de preços de abertura. Portanto, o avanço de alta foi totalmente rejeitado pelos vendedores.

Fatores importantes:

Este candle tem o potencial para apontar evidências para a pressão de compra e indica um potencial de reversão altista, caso aparecer após uma longa tendência de baixa. Do mesmo modo, pode mostrar um potencial de reversão de baixa se ele aparecer depois de uma longa tendência de alta. Na maioria das vezes, quando percebemos um Doji Lápide em um gráfico, os preços tendem a cair.

4 - Doji Libélula – *Dragonfly Doji*



Definição:

Um Doji Libélula é um tipo de um doji que caracteriza-se por não possuir sombra superior, e sim uma longa sombra inferior. Esta longa sombra inferior mostra a pressão compradora, mas a posição dos preços baixos indica que muitos vendedores ainda estão especulando. Este candle é interpretado como um padrão de reversão.

Critérios de Reconhecimento:

1. Não há nenhuma sombra superior.
2. No entanto, a sombra inferior é bastante longa.

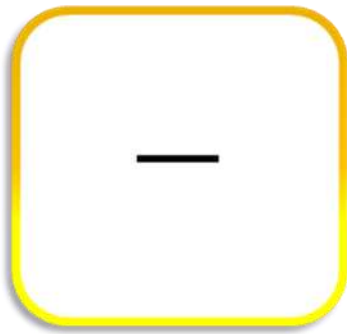
Explicação:

Um Doji Libélula acontece porque há uma pressão inicial forçando o preço para baixo, mas em seguida, ele encontra apoio da pressão de compra que empurra o preço de volta ao mesmo nível da abertura. É um ótimo indicador de reversão de uma tendência de baixa e provavelmente os preços vão subir.

Fatores importantes:

Este tipo de Doji tem o potencial de um sinal de reversão altista, caso apareça depois de uma longa tendência de baixa. Da mesma forma, o Doji Libélula pode sinalizar uma reversão de descida, se surgir depois de uma longa tendência de alta.

5 - Doji de Quatro Preços – *Four Price Doji*



Definição:

O Doji de Quatro Preços é um padrão único de candle. É simplesmente uma linha horizontal que não tem sombra superior ou inferior.

CrITÉRIOS de Reconhecimento:

1. O corpo é uma linha horizontal.
2. Não existe sombra superior e inferior.
3. O preço de abertura, fechamento, máximo e mínimo é o mesmo durante todo o período.

Explicação:

O Doji de quatro preços é quando o preço de abertura, a máxima, a mínima e o fechamento são iguais. Este é o mais puro exemplo de indecisão entre os touros e os ursos, onde todos estão quietos. Este candle só vai aparecer quando o volume de negociação do ativo é extremamente baixo, sem nenhuma liquidez. Ela representa a incerteza completa e total pelos comerciantes em relação à orientação de mercado.

Fatores importantes:

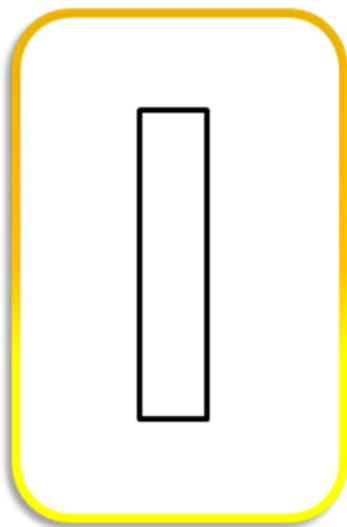
O Doji de Quatro Preços geralmente ocorre quando um ativo tem poquíssima liquidez e baixíssimo volume. Este é o mais puro exemplo de indecisão entre os touros e os ursos, onde todos estão quietos. Este tipo de Doji não é confiável como a maioria dos outros padrões únicos. Ele apenas reflete a negociação de um dia e transmite uma sensação de dúvida completa. É geralmente interpretado como um padrão de reversão, no entanto este indicador deve ser usado com outros candles para um correto julgamento sobre o caminho futuro do mercado.

5.2 – Marubozu

Em japonês, o termo marubozu significa "cabeça raspada". Normalmente, o candle Marubozu caracteriza-se por uma grande quantidade de negociações durante a sessão. Você verá que o padrão de candle Marubozu carece de uma sombra superior ou inferior. Raramente é possível encontrar um Marubozu com pequenas sombras.

É interessante notar que um candle Marubozu branco mostra sinais de extrema convicção entre os compradores, e ao contrário deste, um candle Marubozu preto indica que os vendedores estavam ansiosos para fugir.

1 - Marubozu Branco – Alta



Definição:

O Marubozu Branco é um padrão de candle caracterizado com um longo corpo branco sem sombras em suas extremidades. Sendo um padrão de candle de forte alta, a sessão se abre e os

preços continuam a subir durante todo o período, formando assim um longo candle de alta

Crítérios de Reconhecimento:

1. O Marubozu branco não possui sombra superior ou inferior.
2. O desde a abertura das negociações o preço sobe até fechar no preço máximo.

Explicação:

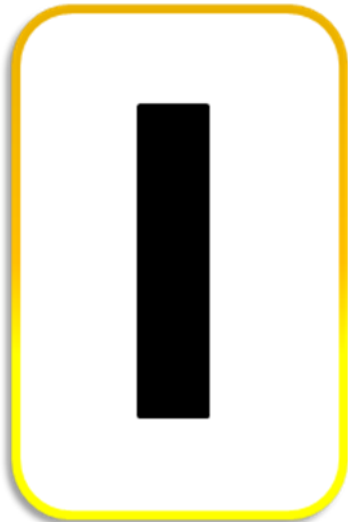
A Marubozu Branco significa simplesmente que o preço de abertura é igual ao preço mínimo do dia e o preço de fechamento é igual ao preço máximo do período. Isso mostra que os compradores controlavam a ação do preço desde o primeiro negócio até o último.

Fatores importantes:

O Marubozu Branco é um padrão de candle isolado e, conseqüentemente, tem baixa confiabilidade. Este Marubozu significa que os compradores estavam controlando o preço da ação desde a primeira negociação até a última. Ele precisa ser usado com outros candles para um julgamento melhor e mais preciso sobre o a tendência futura. O Marubozu Branco pode, eventualmente, fazer parte do primeiro padrão de continuidade de alta, mas pode também atuar como um padrão de reversão de

baixa se for notado que a força de uma linha de tendência de alta estiver perdendo força.

2 - Marubozu Preto - Baixa



Definição:

O Marubozu Preto é um padrão de candle isolado e caracteriza-se por um longo corpo negro. Ele não possui sombras em suas extremidades. É um padrão de candlestick extremamente forte baixa.

Crítérios de Reconhecimento:

1. O Marubozu Preto é caracterizado por não ter sombras superiores e inferiores pelo seu longo corpo negro.
2. Isso mostra que os preços desceram durante todo o dia após a abertura.

3. Então o dia fecha em seu nível mais baixo que explica a ausência de sombra.

Explicação:

Este candle mostra que os preços desceram durante todo o período após a abertura e o encerramento do período fechou no preço mínimo. Esta indicação comunica que os vendedores estavam sob controle do preço da ação desde primeiro negócio até o fim das negociações da sessão. A Marubozu Preto pode ser a fase inicial de um padrão de continuação de queda, mas pode também sinalizar uma reversão altista, dependendo do dia anterior.

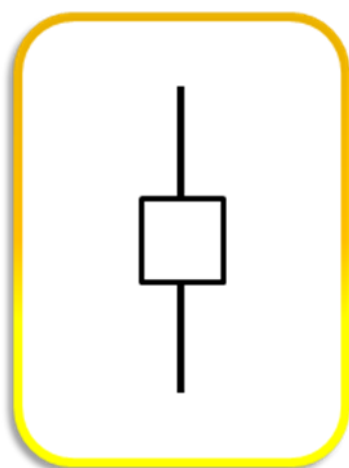
Fatores importantes:

A Marubozu Preto pode ser a fase inicial de um padrão de continuação de descida, mas pode também sinalizar uma reversão altista castiçais, dependendo do dia anterior. É um padrão com baixa confiabilidade. Ela reflete a negociação de apenas um dia com um potencial para sinalizar a sua continuação ou reversão. Deve ser usado com outros candles para a confirmação de uma tendência.

5.3 – Spinning Top

O **Spinning Top**, como os outros citados anteriormente, é um padrão isolado. Esse nome se deve pelo fato de que seu formato lembra um pião que gira. Sua forma é um corpo pequeno com sombras superiores e inferiores maiores do que o comprimento do corpo real. Na verdade, o comprimento das sombras não é importante. O corpo pequeno em relação às sombras é o que faz com que o candle se torne confiável. É indicativo de uma situação em que nem os compradores nem os vendedores estão sob controle do ativo durante o período de negociações. O mercado fecha relativamente inalterado de onde se abriu. Sombras superiores e inferiores, no entanto, nos mostra que os compradores e os vendedores tinham domínio em algum momento durante a sessão.

1 - Spinning Top Branco – White Spinning Top



Definição:

O Spinning Top Branco é um padrão de candle isolado, por isso não é nem um padrão otimista nem pessimista. Sua forma é um pequeno corpo branco com sombras superiores e inferiores maiores do que o próprio comprimento do corpo.

Crítérios de Reconhecimento:

1. O corpo real do padrão é branco e de pequeno porte.
2. As sombras superiores e inferiores são mais longas do que o comprimento do corpo real.

Explicação:

O mercado abre e segue em um rumo de alta e, em seguida inverte sua posição e passa a cair, ou vice-versa. Após o rali do pregão, ele fecha acima do preço de abertura, formando um corpo branco. Isto representa indecisão completa entre investidores do papel. O comprimento real das sombras não é importante. O corpo pequeno em relação às sombras é o que faz com que o candle receba confiança.

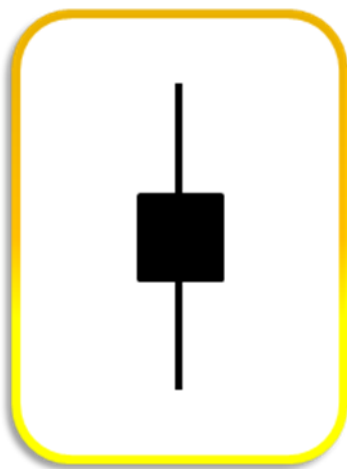
Fatores importantes:

Se um Spinning Top Branco é observado após uma longa acumulação ou logo depois de um longo candle branco, isto implica fraqueza entre os touros e é um alerta sobre uma eventual mudança ou interrupção na tendência.

Se um Spinning Top Branco é observado depois de um longo declínio ou um longo candle negro, isso implica fraqueza entre os ursos e é um alerta sobre uma eventual mudança ou interrupção na tendência também.

Como a maioria dos outros padrões de candlesticks isolados, o Spinning Top Branco tem baixa confiabilidade. Ele reflete as negociações de apenas um dia e pode ser interpretado como uma continuação ou um padrão de reversão. Este padrão deve ser usado com outros candles para uma melhor e mais precisa confirmação de uma tendência futura.

2 - Spinning Top Preto – Black Spinning Top



Definição:

O Spinning Top Preto é um padrão de candle isolado. Sua forma é um pequeno corpo preto com sombras superiores e inferiores maiores do que o próprio comprimento do corpo.

Crêterios de Reconhecimento:

1. O corpo real do padrão   preto e pequeno.
2. As sombras superiores e inferiores são mais longas do que o comprimento do corpo real.

Explic o:

O mercado abre e segue em um rumo de alta e, em seguida inverte sua posi o e passa a cair, ou vice-versa. Após o rali do pregão, ele fecha abaixo do preço de abertura, formando um corpo branco. Isto representa indecisão completa entre os investidores do papel. O comprimento real das sombras não   importante. O corpo pequeno em rela o às sombras   o que faz com que o candle receba confiança.

Fatores importantes:

Se um Spinning Top Preto   observado após uma longa acumula o ou candle branco longo, isso implica fraqueza entre os touros (compradores) e   um alerta sobre uma eventual mudança ou interrup o na tendência.

Se um Spinning Top Preto   observado depois de um longo declínio ou um depois de um longo candle de baixa, isso implica fraqueza entre os ursos(vendedores) e   um alerta sobre uma eventual mudança ou interrup o na tendência.

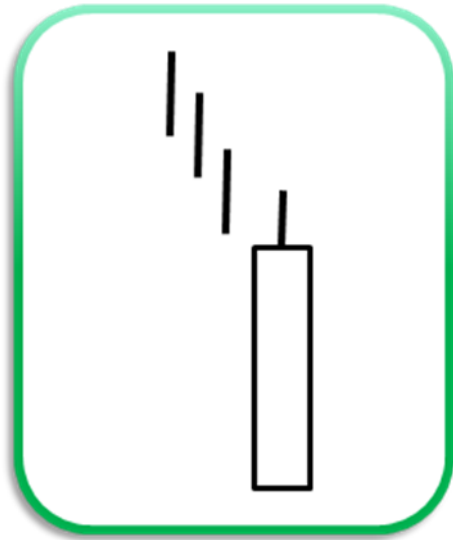
Como a maioria dos outros padrões de candlesticks isolados, o Spinning Top Preto tem baixa confiabilidade. Ele reflete as negociações de apenas um dia e pode ser interpretado como uma continuação ou um padrão de reversão. Este padrão deve ser usado com outros candles para uma melhor e mais precisa confirmação de uma tendência futura.

Capítulo 6 – PADRÕES DE ALTA – BULLISH

6.1 PADRÕES DE REVERSÃO

BAIXA CONFIANÇA

1 – Cinto de Segurança de Alta – Bullish Belt Hold



Definição:

O padrão Belt Hold é um padrão basicamente igual ao Marubozu Branco que ocorre em uma tendência de baixa. Como tal, ele abre na sua mínima, então vemos uma manifestação durante o dia contra a tendência geral do mercado, e seu fechamento é uma alta forte, mas não necessariamente na sua máxima, formando assim uma sombra superior.

Crítérios de Reconhecimento:

1. O candle que antecede ao cinto de segurança pode ser de alta ou baixa, desde que esteja seguindo um sentido de baixa.
2. O candle deste padrão é de alta e seu preço mínimo é o mesmo que o preço de abertura.
3. Pouca ou nenhuma sombra inferior.

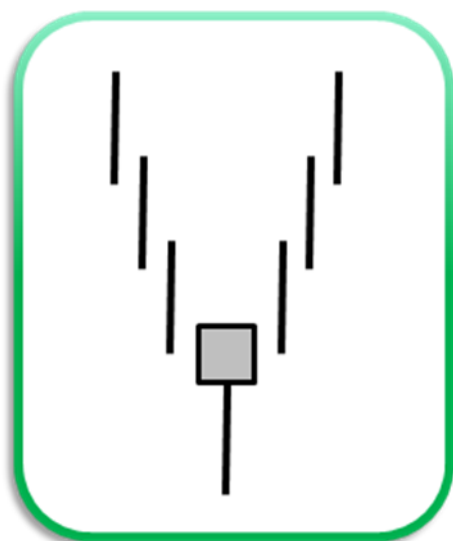
Explicação:

O mercado começa o dia com um diferencial significativo na direção da tendência predominante. Assim, a primeira impressão que reflete no preço de abertura é a continuação da tendência de baixa. No entanto, as coisas mudam rapidamente e as posições dos preços do dia seguinte é o oposto da tendência anterior. Isto, evidentemente, causa muita preocupação entre alguns investidores de curto prazo, o que leva a agitação para as compras. Esta procura pelo papel acentua a inversão e pode significar um rali para os compradores.

Fatores importantes:

A inversão da tendência implícita pelo padrão Belt Hold requer uma confirmação através do aparecimento de mais um dia de alta no quarto candle.

2 – Martelo – Hammer



Definição:

O Martelo é um candle significativo que ocorre no fundo de uma tendência ou durante uma tendência de baixa e é chamado um martelo. O Martelo é um padrão único de candle e tem uma forte semelhança ao Doji Libélula (Dragonfly Doji). O padrão Martelo tem um pequeno corpo real e possui uma longa sombra inferior

Crítérios de Reconhecimento:

1. O mercado é caracterizado por uma tendência de baixa predominante.
2. Em seguida, vemos um pequeno corpo com uma sombra inferior com tamanho superior ao seu próprio corpo. A Cor do corpo não é importante.
4. Não há sombra superior.

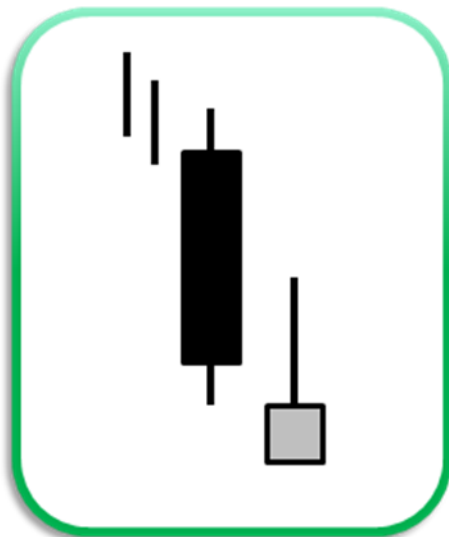
Explicação:

A direção geral do mercado é de baixa, então o mercado abre com uma acentuada pressão vendedora o que implica a continuação da tendência de baixa. No entanto, os preços de repente, viram para cima, a intenção de venda é rapidamente diminuída e o sentimento altista continua durante o dia com um preço de fechamento perto ou igual de sua máxima. Aparentemente, o mercado não deve continuar no lado de venda.

Fatores importantes:

A confiabilidade do Martelo é baixa. Ela requer a confirmação da inversão de uma tendência de baixa está implícito em um candle branco. O padrão Hammer significa um enfraquecimento do sentimento de baixa. O pavio muito pequeno significa uma continuação da tendência inicial.

3 – Martelo Invertido – Inverted Hammer



Definição:

O martelo Invertido é um candle caracterizado por uma longa sombra superior e um pequeno corpo real precedida por um corpo negro real. É quase sempre encontrado no final de uma tendência de baixa, indicando uma reversão de curto prazo no rumo do mercado.

Critérios de Reconhecimento:

1. Mercado vem seguindo uma tendência de baixa.
2. O primeiro dia do padrão é um candle negro.
3. O segundo dia do padrão é um pequeno corpo real e é formado no extremo inferior da escala de negociação.
4. A cor do segundo corpo real não é importante, porém a cor do corpo do primeiro dia é necessariamente preta.
5. A sombra superior do segundo candle deve ser pelo menos o dobro do tamanho do seu corpo.

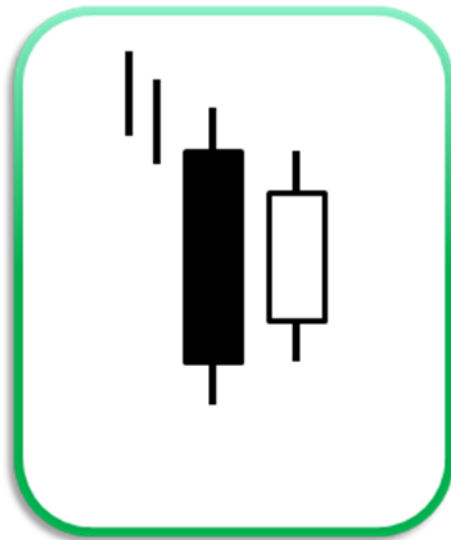
Explicação:

O padrão Martelo Invertido ocorre em um contexto de baixa. Em um dia que aparece martelo invertido, o mercado abre abaixo do corpo do dia anterior. Em seguida, ocorre uma mudança de sentido dos preços, os quais passam a subir. No entanto, os touros não conseguem sustentar o rali durante o resto do dia e os preços finalmente fecham na mínima do dia. Pode não ser claro que este tipo de ação do preço é interpretado como um sinal de reversão em potencial. A resposta tem a ver com o que acontece ao longo do dia seguinte. Se o mercado mantiver o preço acima do corpo do martelo invertido, o mais provável que uma nova tendência de alta está se realizando, melhor ainda se a abertura desse candle se dá acima do do corpo do Martelo Invertido

Fatores importantes:

Quanto maior a diferença entre o martelo invertido e o candle posterior, maior será a confirmação de alta. Um candle branco com preços mais altos também pode ser outra forma de confirmação.

4 – Harami de Fundo – Bullish Harami



Definição:

O Harami de fundo é um padrão caracterizado por um pequeno corpo branco real contido dentro de um seguido corpo negro relativamente longo. "Harami" é uma antiga palavra em japonês com significado de "grávida". O longo candlestick preto é, neste caso a "mãe" e o candle branco de pequeno porte é "o bebê". Observando de uma forma mais ampla é fácil notar que a figura se parece com uma mãe grávida carregando seu bebê na barriga.

Crêterios de Reconhecimento:

1. O mercado está de mau humor e   caracterizado pela tendência de baixa.
2. Então vemos um longo candle preto.
3. Vemos um candle de alta no dia seguinte, onde o pequeno corpo branco real   completamente engolido pelo corpo real do primeiro dia. As sombras (alta / baixa) do segundo candle não são necessariamente contidas dentro do primeiro corpo, no entanto,   preferível que sejam.

Explic o:

O Harami de Fundo   um sinal de desigualdade sobre a saúde do mercado. O primeiro dia   caracterizado pelo alto volume e pela pressão vendedora que vem dominando o pregão, trazendo satisfa o aos ursos. No dia seguinte, quando o volume cai drasticamente, os vendedores começam a se preocupar, podendo sinalizar uma reversão de tendência. O segundo dia abre acima do preço de fechamento do candle anterior, trazendo um pouco mais de confiança para a entrada de novos investidores. Os novos compradores, por sua vez influenciam positivamente na valoriza o do preço ativo durante o dia.

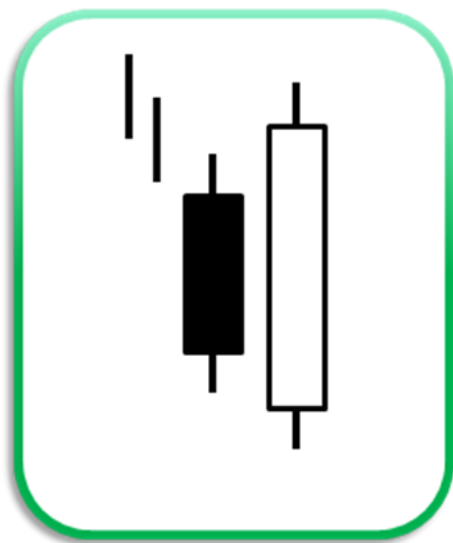
Fatores importantes:

O fato decisivo sobre esse padrão é que o segundo candle tem um corpo real bem menor em relação ao primeiro. Além disso, este pequeno corpo está totalmente dentro do maior. O mercado geralmente entra em uma fase de congestionamento após o Harami de Fundo.

Podemos necessitar de uma confirmação através do terceiro dia para ter certeza de que a tendência realmente inverteu. Esta confirmação da reversão de tendência pode ser assinalada por um candle branco.

MÉDIA CONFIANÇA

1 – Engolfo de Alta – Bullish Engulfing



O engolfo de alta é um padrão caracterizado por um pequeno corpo negro que está totalmente coberto pelo candle posterior. Este segundo candle é definido por um corpo branco com pouca sombra em suas extremidades. Porém, o corpo branco não precisa necessariamente envolver as sombras do corpo negro anterior. O Engolfo de Alta é um importante sinal de reversão de fundo.

Crítérios de Reconhecimento:

1. Mercado é caracterizado pela tendência de baixa.
2. Em seguida, vemos um pequeno corpo negro.
3. No dia seguinte, vemos um corpo branco que encobre totalmente o corpo negro real do dia anterior.

Explicação:

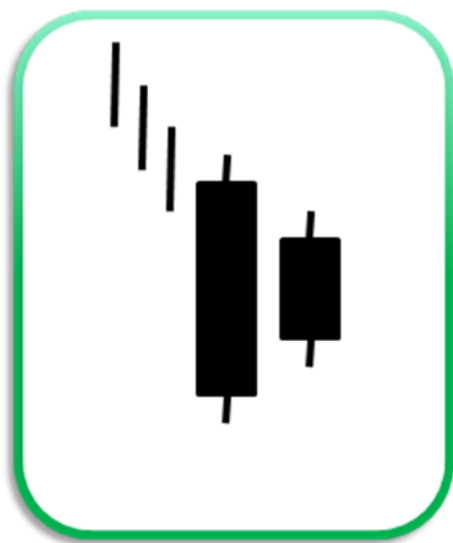
O Engolfo de Alta é um dos mais claros padrões de reversão de alta. A formação reflete a ultrapassagem dos compradores em relação à força de venda, e freqüentemente precede uma acumulação. No segundo dia, o movimento de alta atua para mostrar a força do touro(compradores) sobre o urso(vendedores), com um preço de fechamento igual ou superior a abertura do dia anterior.

Fatores importantes:

O tamanho relativo dos candles no primeiro e segundo dia é importante. Se o primeiro dia deste padrão é caracterizado por um corpo real muito pequeno e no segundo dia é caracterizada por um corpo real mais longo e branco, isto indica fortemente que a potência para uma futura reversão está a caminho.

A inversão da tendência de baixa ainda precisa de confirmação no terceiro dia. Esta confirmação pode ser na forma de um candle branco.

2 – Ave Migratória de Alta – Bullish Homing Pigeon



Definição:

Este padrão inicia com um longo candle negro de baixa, sem ou com pouquíssima sombra em suas extremidades. O segundo candle também é de baixa, porém menor e seu corpo deverá estar totalmente coberto pelo primeiro. O padrão Ave Migratória de Alta é muito semelhante ao padrão Harami visto anteriormente. A

única diferença entre eles é o segundo candle, que neste caso é preto.

Critérios de Reconhecimento:

1. O Mercado está em tendência de baixa

2. O primeiro dia é um candle negro

3. Vimos a continuidade do movimento baixista seguida por outro candle negro no segundo dia. Este segundo candle deve ter o corpo real engolido pelo corpo real do primeiro candle.

Preferencialmente, o tamanho da sombra no segundo dia não deverá ultrapassar o corpo do candle do primeiro dia.

Explicação:

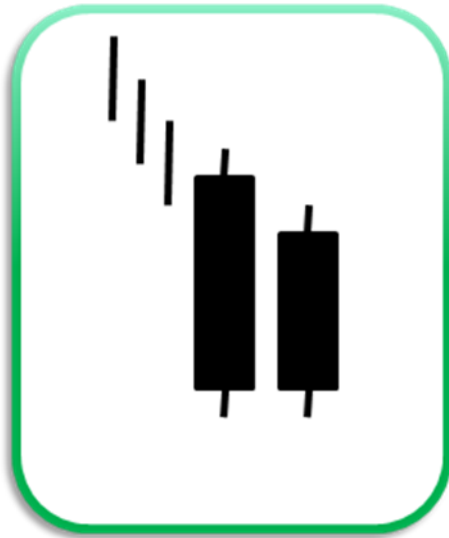
O padrão de Ave Migratória de Alta é um sinal de disparidade. Em um mercado caracterizado pela tendência de baixa, vemos primeiramente os vendedores tomando conta do mercado com um volume maior, formando o primeiro e longo candle negro. No entanto, no segundo dia o poder e o entusiasmo dos vendedores diminuem sugerindo uma inversão de tendência.

Fatores Importantes:

A única exigência deste padrão é de que o primeiro candle encubra o corpo do segundo. Este padrão não é necessariamente um sinal de que ocorra um rali entre os investidores. É comum

após encontrarmos este padrão, o mercado seguir uma tendência lateral de congestão.

3 – Alinhamento na Baixa – Bullish Matching Low



Definição:

O Alinhamento de Baixa possui dois candles. O primeiro é longo e negro. O segundo é menor e também negro, porém é importantíssimo destacar que os fundos dos dois candles se alinham, isto é, as mínimas dos dois candles são iguais.

CrITÉrios de Reconhecimento:

1. O mercado se move em tendência de baixa.
2. Vemos então uma longa candlestick preta no primeiro dia.
3. O dia seguinte segue com outro candle negro, cujo preço final é igual ou muito próximo do preço de fechamento do primeiro dia.

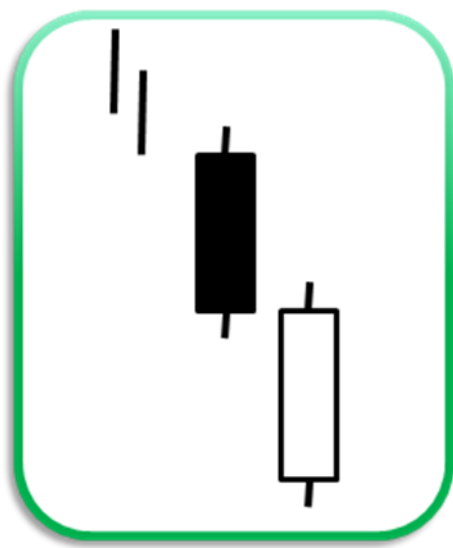
Explicação:

Este alinhamento entre a mínima dos dois candles resulta na formação de um suporte importante para a demonstração de uma possível reversão de tendência do mercado.

Fatores importantes:

A reversão de tendência requer uma confirmação no terceiro dia. Se esta se der através de um candle de alta com abertura acima da máxima dos dois candles anteriores, a tendência de alta estará assinada.

4 – Linhas de Reunião de Alta – Bullish Meeting Lines



Definição:

É um padrão caracterizado por dois candles. O primeiro é um candle de baixa. O segundo candle é de alta e tem o preço de fechamento no mesmo nível do fechamento do primeiro dia.

Critérios de Reconhecimento:

1. Mercado é caracterizado por uma tendência de baixa.
2. O primeiro candle é negro.
3. O fechamento, tanto do primeiro quanto do segundo candle são iguais.
4. Ambos os candles são longos, mas é comum encontrarmos o segundo candle com o corpo um pouco menor.

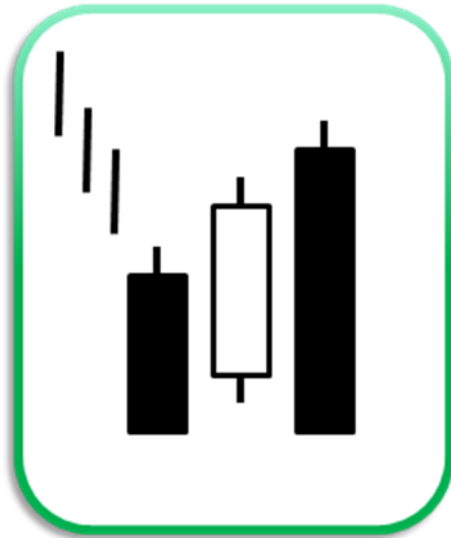
Explicação:

Esse padrão aparece durante um declínio do mercado. O primeiro candle deste padrão é longo e preto. No entanto, a próxima sessão é aberta bem abaixo do primeiro candle, porém o volume de negócios aumenta causando uma mudança no sentimento dos especuladores e empurrando os preços novamente para cima, ao mesmo patamar do fechamento anterior. A tendência então é quebrada.

Fatores Importantes:

Este padrão é de confiança moderada. Como na maioria dos outros candles, é necessário confirmação através de uma análise no terceiro dia. Se esta terceira sessão for um candle de forte alta, ou for um candle que possui um gap de alta, mais provável é de que o mercado irá seguir uma linha ascendente.

5 – Sanduiche de Graveto – Bullish Stick Sandwich



Definição:

O Sanduiche de Graveto é representado por três candles. Os dois candles de cada ponta são particularmente negros e possuem o preço de fechamento igual, formando assim um suporte na nossa análise. O corpo do segundo candle deve estar contido dentro do corpo do primeiro candle. Outro fato relevante é que este segundo candle deverá ter seu fechamento acima do corpo do primeiro.

Crítérios de Reconhecimento:

1. Mercado é caracterizado pela tendência de baixa.
2. Nós vemos um Marubozu Negro no primeiro dia ou um candle com pouca sombra.
3. Então vemos um candle branco, onde seu fechamento está acima do candle do primeiro dia.
4. No terceiro dia, vemos novamente um Marubozu Negro ou

candle de pouca sombra, caracterizado com um fechamento igual ao do primeiro dia.

Explicação:

No padrão Sanduiche de Graveto, existe uma tendência de baixa em curso. Em seguida, os preços no momento da abertura é maior que o preço do fechamento anterior, e essa tendência segue durante toda a sessão. O preço de fechamento do segundo dia está acima do primeiro candle. Este ato de alta sugere que a tendência baixista está perdendo força. No dia seguinte, os preços abrem a um nível maior em relação ao segundo, levando alguns investidores a cobrir suas posições inicialmente. Mas, em seguida, o preço começa a se mover para baixo, fechando com o mesmo preço de há dois dias. Este padrão mostra que o mercado encontrou um nível de suporte importante e agora a tendência pode inverter a partir daí.

Fatores importantes:

A confirmação de uma virada na tendência é necessária através da avaliação do candle do quarto dia. A confirmação pode ser na forma de um candelabro branco. Se este quarto candle estiver acima da máxima do terceiro dia, mais concreta é esta confirmação.

6 – Três Estrelas no Sul – Three Stars in the South



Definição:

Nós vemos três períodos consecutivos de candles pretos durante uma tendência de baixa. Estes candles mostram que cada dia é mais fraco. Estas indicações sugerem que a maré está mudando em uma direção de alta.

Crítérios de Reconhecimento:

1. Mercado é caracterizado pela tendência de baixa.
2. O primeiro dia é caracterizado por um corpo negro com uma longa sombra inferior
3. No segundo dia vemos um candle semelhante ao do primeiro dia, porém com o corpo menor e tanto seu fechamento quanto sua abertura está em um nível mais baixo em relação ao candle anterior.

4. Nós finalmente ver um pequeno Marubozu preto sem ou com pouca sombra no terceiro dia, com seu preço mínimo abaixo do fechamento do candle do segundo dia.

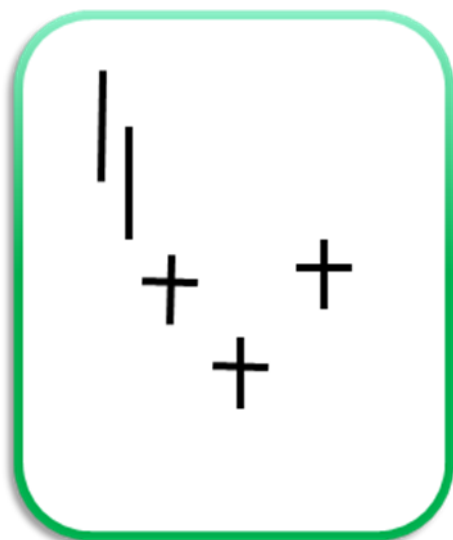
Explicação:

O padrão Três Estrelas no Sul mostra uma tendência de baixa lenta, que se caracteriza por movimento diário de preços cada vez menores. Então vemos um Marubozu preto, que é tragado pela amplitude do dia anterior, no terceiro dia. O último dia do padrão reflete a indecisão do mercado, com quase nenhum movimento de preços. Fica claro que o preço mínimo de cada um dos três dias vem diminuindo, o que implica que os compradores estão ansiosos. Tudo indica que a maré está virando lentamente de direção para uma alta.

Fatores importantes:

É necessária a confirmação no quarto dia para ter certeza de que a tendência se inverteu. Esta confirmação pode ser na forma de um candle branco, e quanto maior, melhor.

7 – Estrela Tripla de Fundo – Tri-Star Bullish



Definição:

É um padrão caracterizado por três candles. A particularidade deste tipo de candlestick são os três Doji's. O que importa aqui é o segundo candle, que deve estar abaixo das mínimas do primeiro e terceiro dia, formando um gap.

Crítérios de Reconhecimento:

1. O mercado segue uma tendência de baixa.
2. Então vemos três Doji's seguidos.
3. O segundo candle deve estar abaixo do preço mínimo do primeiro e terceiro dia.

Explicação:

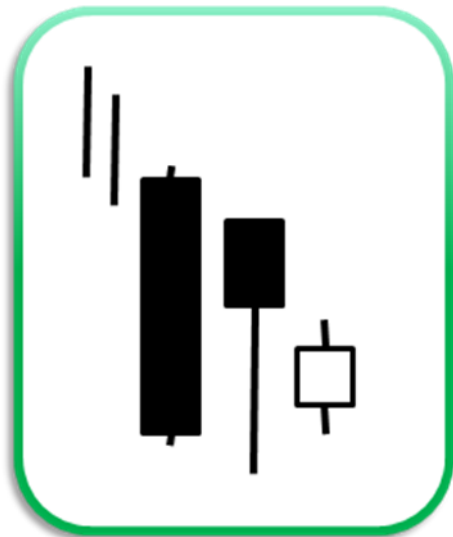
Os dois primeiros candles, com baixas consecutivas e com pouca variação de preço durante cada pregão mostra a completa

indecisão e mau-humor do mercado. Porém, no terceiro dia a força compradora começa a tomar forma e mostrando que o mercado tende a mudar de rumo.

Fatores importantes:

Deve se perceber se o quarto dia aparece com um candle branco para confirmar a reversão da tendência.

8 – Três Rios de Alta – Bullish Three River



Definição:

Também é um padrão de reversão raro composto por três candles. O primeiro é um longo candle negro de baixa com quase nenhuma sombra em suas extremidades. O segundo é caracterizado pela semelhança do candle Martelo que vimos anteriormente. Já o terceiro e último candle, possui corpo real

pequeno de alta e está contido dentro da variação de preços do segundo dia.

Crítérios de Reconhecimento:

1. Mercado é caracterizado por uma tendência de baixa.
2. Vemos um candle longo de baixa no primeiro dia.
3. O segundo dia é representado pelo padrão martelo.
4. O terceiro candle é de alta e seu corpo está abaixo do corpo do segundo dia.

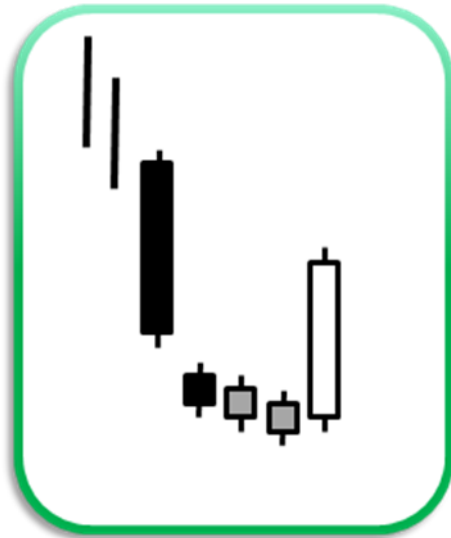
Explicação:

No primeiro dia vemos um longo candle negro de baixa em um mercado em queda. No segundo dia, o preço de abertura está acima do fechamento do dia anterior e, embora o sentimento baixista provoque uma nova grande queda durante o dia, os preços sobem e fecham próximo da abertura, formando a longa sombra inferior. No terceiro dia, essa tendência de baixa ainda mostra força na abertura, que se dá abaixo do corpo do segundo dia. Porém, durante o pregão, compradores estão começando a surgir e empurrando os preços pra cima.

Fatores Importantes:

É aconselhado que se verifique o padrão do quarto dia. A preferência é que seja um candle branco para confirmar a reversão.

9 – Interrupção de Alta – Bullish Brakaway



Definição:

É um padrão composto por cinco candles, sendo o primeiro um longo candle negro com pouca sombra em suas extremidades. O segundo candle tem seu corpo abaixo da mínima do primeiro dia, formando um gap. Os outros dois candles seguintes seguem uma escada de baixa, com praticamente o mesmo tamanho de corpo e sombra. Para finalizar, o ultimo candle é de alta, podendo ou não completar o gap aberto no primeiro dia.

Crítérios de Reconhecimento:

1. Mercado é caracterizado pela tendência de baixa.
2. Vemos um longo candles preto no primeiro dia.
3. Então vemos um candle preto no segundo dia com um intervalo inferior ao primeiro dia.
4. A queda continua no terceiro e quarto dia como evidenciado

pelos fechamentos consecutivos.

5. Finalmente, vemos um longo candle branco no quinto dia, mostrando a inversão da tendência.

Explicação:

O padrão de Interrupção de Alta aparece durante uma tendência de baixa e isso mostra que o mercado está sobrevendido. Tudo começa com um candle longo e negro, em seguida, percebe-se um gap na direção da tendência, seguida por três dias consecutivos de baixa. Até agora, todos os dias nesse padrão são de candles pretos, com exceção do terceiro dia, o que pode ser tanto preto quanto branco. A cor deste candle não influencia no rumo do padrão. Os três dias após a abertura têm, consecutivamente, suas máximas e mínimas cada vez menor. É evidente que a tendência de baixa se acelerou com esse gap e, no entanto, ainda continua. Há uma evidente deterioração lenta da tendência sugerida por esse padrão. Finalmente, vemos uma explosão na direção oposta, que se recupera completamente no preço dos últimos três dias, indicando uma reversão de curto prazo.

Fatores importantes:

Recomenda-se a confirmação da tendência no sexto dia sob a forma de um candle branco.

10 – Escada de Alta – Bullish Ladder Bottom



Definição:

É um padrão constituído por cinco candles. Os três primeiros destacam a força vendedora, onde os preços da abertura e do fechamento são cada vez menores. O quarto dia é caracterizado pelo padrão de Martelo Invertido, com sombra superior bem definida. O quinto e último período os compradores retomam força fazendo com que os preços subam até o patamar que passe do preço Máximo atingido pelo terceiro dia.

Crítérios de Reconhecimento:

1. Mercado é caracterizado pela tendência de baixa.
2. Nós vemos três candles de baixa consecutivos, com os preços de abertura e fechamento cada vez menores.
3. O quarto dia é caracterizado pelo candle padrão Martelo Invertido.

4. O Quinto candle abre acima do corpo do quarto dia e fecha acima do corpo do terceiro dia.

Explicação:

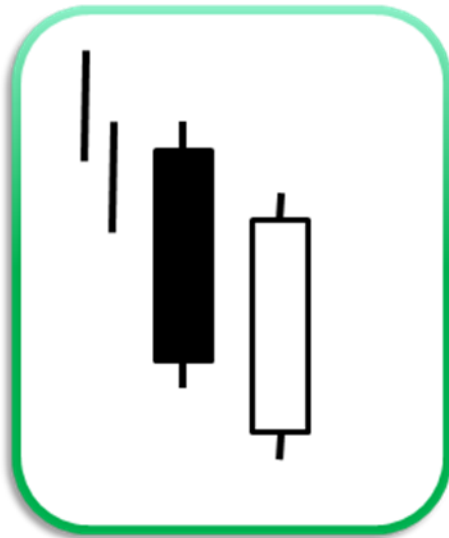
Existe uma tendência de queda destacada. Durante os três primeiros dias os preços abrem acima do fechamento do dia anterior, porém acabam cedendo e o preço despenca gerando uma nova mínima. O aparecimento do Martelo Invertido no quarto dia se deve pelo fato do volume ser muito baixo e por conta da expectativa dos compradores. No dia seguinte, o mercado abre em alta e acima do corpo do candle anterior, visto que o preço do papel está barato fazendo com que os compradores voltem a surgir com força. O preço do último dia fecha acima do corpo do terceiro candle.

Fatores Importantes:

É necessária uma confirmação de reversão da tendência através de uma análise no candle do sexto dia. Se o candle for branco a reversão ocorreu.

ALTA CONFIANÇA

1 - Linha de Perfuração de Alta - Bullish Piercing Line Pattern



Definição:

A Linha de Perfuração de alta é um padrão de reversão de fundo. O longo candle de cor preta é seguido por um candle de alta, com o preço de abertura abaixo do fechamento do dia anterior. O dia termina com um candle branco forte, que fecha próximo do meio do candle preto anterior. É um padrão muito semelhante à Linha de Reunião que vimos anteriormente, a única diferença é que neste padrão, o segundo candle está contido dentro do corpo do primeiro candle.

Critérios de Reconhecimento:

1. Mercado é caracterizado pela tendência de baixa.
2. Vemos um longo candle preto.
3. Então, no segundo dia vemos um longo candle branco, cujo preço é inferior a abertura mínima do dia anterior.
4. O fechamento do segundo dia está contido dentro do corpo do primeiro dia e também está acima do ponto médio do corpo do primeiro dia, por isso chamado de linha de perfuração.
5. No segundo dia a pressão compradora exerce a maior parte do tempo, mas não consegue fechar acima do corpo do primeiro dia.

Explicação:

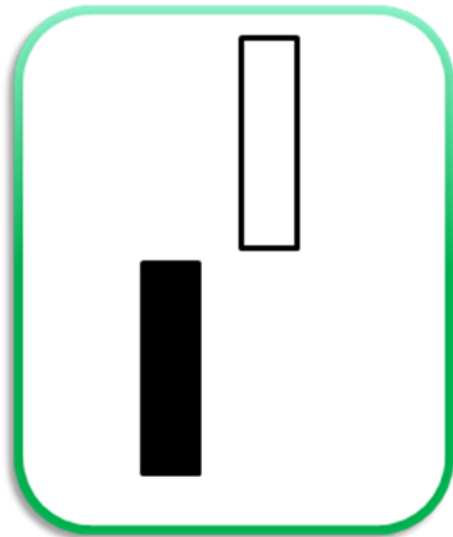
O mercado se move para uma tendência de baixa. O primeiro corpo negro reforça esta visão. No dia seguinte, o mercado abre em queda, notado através de uma lacuna ou pequeno gap. Visto que haja uma necessidade de fechar negócio, os investidores vão às compras levando os preços para uma nítida alta. Agora, os vendedores estão perdendo sua confiança e reavaliando suas posições. Os potenciais compradores começam a surgir com melhores preços e assim o mercado vai mudando de sentido.

Fatores importantes:

No Bullish Piercing Pattern ou linha de perfuração, quanto maior o grau de penetração no corpo negro real, mais provável que ocorra uma reversão. Um padrão de perfuração ideal terá um

corpo branco longo que ultrapassa da metade do corpo negro do período anterior.

2 – Chute de Alta - Kikcing



Definição:

O Chute de Alta é definido por dois candles. O primeiro é um longo candle de baixa, sem sombras e seguido por um segundo e longo candle de alta, também sem sombras. O segundo candle tem a abertura acima da abertura do primeiro candle, formando um gap entre eles.

Critérios de Reconhecimento:

1. O sentido do mercado não é importante.
2. Primeiro candle longo de baixa, sem sombras.

3. Então vemos um candle de alta, também sem sombras onde a abertura está acima do candle do primeiro dia.

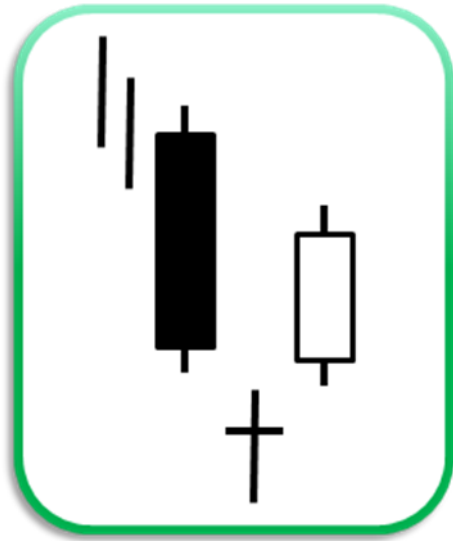
Explicação:

Este Chute de Alta é um sinal forte que o mercado está sendo dirigido para cima. A direção anterior do mercado não é importante para esse padrão ao contrário da maioria dos outros padrões de candles.

Fatores importantes:

Devemos ser cuidadosos que os dois padrões não têm sombras ou têm apenas sombras muito pequenas. O Padrão Kicking é altamente confiável, mas ainda assim, uma confirmação da reversão no terceiro dia deve ser procurado. Esta confirmação pode ser na forma de um candle branco.

3 – *Bebê Abandonado de Alta – Bullish Abandoned Baby*



Definição:

O padrão Bebê Abandonado de Fundo é uma inversão de sinal muito rara e também muito importante. É composto por três candles, porém o segundo candle é o que carrega a principal característica desse padrão. Ele representa um pequeno candle com pouca variação de preço durante o pregão e sua sombra superior não chega a encostar nem na sombra inferior do primeiro candle, nem na do terceiro candle. Daí vem o termo “abandonado”.

Critérios de Reconhecimento:

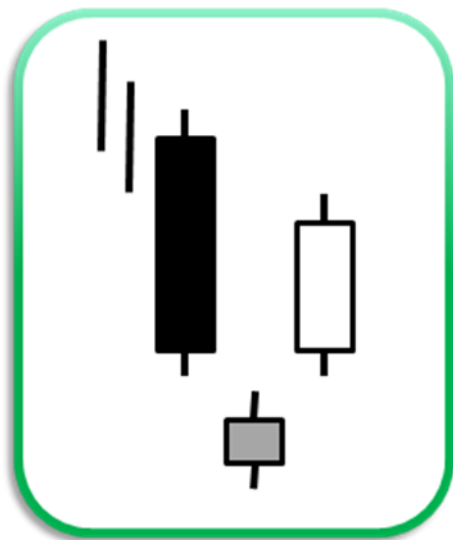
1. Mercado é caracterizado pela tendência de baixa.
2. Geralmente vemos um longo candle preto no primeiro dia.
3. Um pequeno candle aparece no segundo dia, abaixo das sombras do primeiro e do terceiro dia.

4. Então vemos um candle branco no terceiro dia com uma abertura no sentido oposto, sem sombras sobrepostas.

Explicação:

Em um mercado em queda, os vendedores exercem força no primeiro dia com um longo candle negro. O segundo dia de negociação abre abaixo do primeiro candle e está dentro de uma pequena oscilação de preços, fechando o dia muito próximo de sua abertura. Isto sugere agora um potencial para um rali que mostram que as posições estão alteradas. O sinal de inversão da tendência é dado pelo terceiro dia, quando já não existem mais vendedores do ativo, formando um candle branco e bem definido.

4 – Estrela da Manhã – Bullish Morning Star



Definição:

Esta é um padrão formado por três candles sinalizando uma reversão de fundo. É composto primeiramente de um longo candle preto seguido por um pequeno corpo real (sua cor não é relevante), localizado abaixo do fechamento do dia anterior. Então, no terceiro dia, temos um candle branco cujo fechamento está praticamente nivelado ao corpo negro da primeira sessão. Este é um padrão significativo.

Crítérios de Reconhecimento:

1. Mercado é caracterizado pela tendência de baixa.
2. Vemos um longo candlestick preto no primeiro dia.
3. Então vemos um pequeno corpo real, no segundo dia entre gap's.
4. O candle branco no terceiro dia confirma a reversão.

Explicação:

Quando encontrados em uma tendência de baixa, esse padrão pode ser um padrão de inversão forte. O que isto representa em uma situação de oferta e demanda é uma grande quantidade de vendedores forçando a tendência de baixa no período que constitui o primeiro candle preto. No segundo período, com um volume de negociação menor, fica clara a indecisão dos investidores em relação a queda anterior, formando um doji ou um candle com pequeno corpo real. No terceiro período, a pressão vendedora começa a perder força e quem

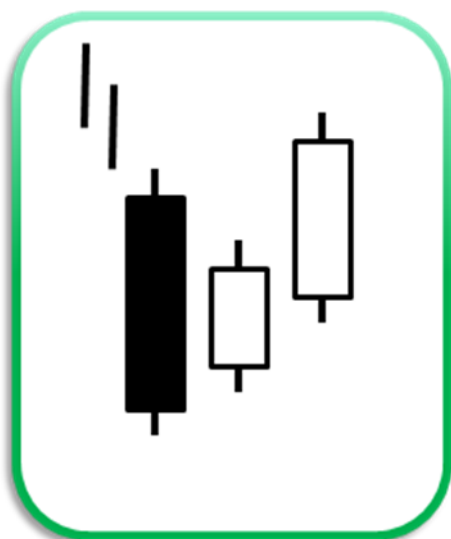
assume o controle do mercado agora são os compradores, forçando seu preço para cima e desenhando assim um candle de alta. Após o terceiro candle, os investidores estão ansiosos para entrar no mercado, então é necessário ressaltar que o tamanho do terceiro candle é extremamente importante para esta análise de reversão. Quanto maior o candle branco sobre o primeiro candle preto, maior o potencial de reversão.

Fatores importantes:

Os Gap's entre o pequeno candle do segundo período não são de extrema importância.

A confiabilidade desse padrão é alta, mais ainda se o terceiro candle branco for longo e abrir acima do corpo do segundo candle.

5 – Três Por Dentro de Alta – Bullish Three Inside Up



Definição:

Este é um padrão de reversão de alta. O primeiro candle é de grande baixa, com seu preço de fechamento perto da mínima. O segundo dia é formado por um candle branco de alta que está totalmente contido dentro do corpo do primeiro candle. O terceiro candle é um dia de forte alta, onde seu preço ultrapassa tanto o corpo do primeiro, quanto do segundo candle.

Crítérios de Reconhecimento:

1. Mercado caracterizado pela tendência de queda.
2. Os dois primeiros dias assemelham-se ao padrão Harami de Fundo.
3. O terceiro dia é de alta, seu preço de abertura está contido dentro do corpo do segundo candle e seu fechamento está acima do primeiro candle.

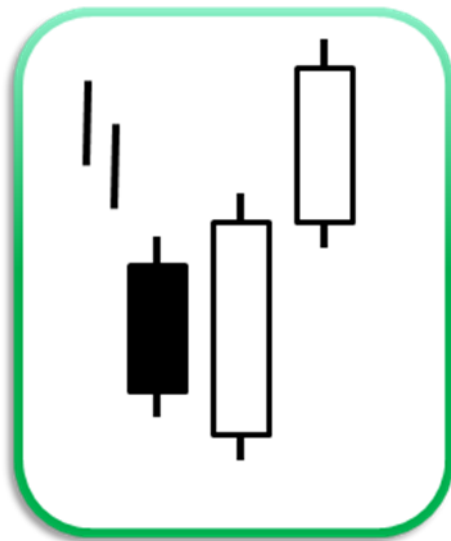
Explicação:

Os dois primeiros dias é caracterizado pelo padrão Harami de Fundo, e o terceiro dia confirma a inversão sugerida por este padrão.

Fatores Importantes:

Este padrão tem alta confiabilidade, mas se no quarto dia surgir um novo candle branco, mais forte será a certeza de uma reversão.

6 – Três Por Fora de Alta – Bullish Three Outside Up



Definição:

Este padrão é muito semelhante ao Engolfo de Alta, porém com um candle a mais. Este candle adicional é de alta, o que confirma a inversão da tendência determinada pelo Engolfo.

Crítérios de Reconhecimento:

1. O Mercado é caracterizado pela tendência de baixa.
2. Nos dois primeiros dias vemos o padrão Engolfo de Alta.

3. O terceiro dia é um candle de alta onde seu preço de abertura está nivelado ao preço de fechamento do dia anterior.

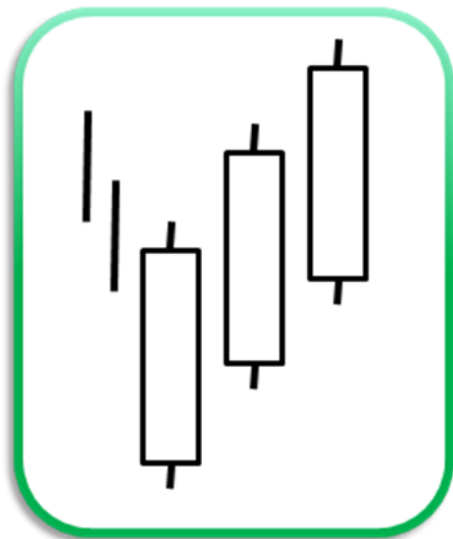
Explicação:

O mercado sugere a mesma explicação para quando ocorre o Engolfo de Alta. No entanto, como neste caso existe o terceiro candle, que é de alta, tudo indica que a confirmação de reversão da tendência é muito alta.

Fatores Importantes:

Outro candle branco seguido no quarto dia confirma a reversão.

7 – Três Soldados Brancos – Bullish Three White Soldiers



Definição:

O padrão de Três Soldados brancos é indicativo de uma forte reversão no mercado. Caracteriza-se por três longos candles brancos. Sua aparência é como uma escada. Em relação ao candle anterior, o seu fechamento é acima da máxima.

Crítérios de Reconhecimento:

1. O Mercado é caracterizado pela tendência de baixa
2. São observadas três altas consecutivas.
3. Cada candle fecha acima da máxima do anterior.

Explicação:

O padrão dos Três Soldados Brancos aparece em um contexto em que o mercado ficou a um preço baixo por muito tempo. O mercado ainda está caindo e está agora se aproxima de um fundo ou já se encontra no fundo. Em seguida, vemos uma tentativa decisiva de erguer o mercado através de um longo candle branco. O rali entre os investidores continua nos próximos dois dias, caracterizada pelo fechamento a um preço cada vez mais alto. Porém, quem domina são os compradores, fazendo com que os vendedores cubram suas posições no curto prazo.

Fatores Importantes:

Os preços de abertura do segundo e terceiro dia podem estar em qualquer lugar dentro do corpo do dia anterior. No entanto, para uma análise mais confiante, é aconselhável que levemos em

consideração quando os preços de abertura estiverem acima do corpo do dia anterior.

8 – Bebê Engolido de Alta – Bullish Concealing Baby Swallow



Definição:

Este padrão é destacado por dois marubozu negros consecutivos. O terceiro candle é refletido por um martelo invertido seguido por outro marubozu negro de corpo longo que envolve tanto o corpo quanto a sombra do dia anterior.

Critérios de Reconhecimento:

1. Mercado é caracterizado pela tendência de baixa.
2. Vemos dois consecutivos Marubozu negros no primeiro e segundo dias.

3. Então vemos um martelo invertido negro no terceiro dia e seu corpo está abaixo da mínima do segundo dia.

4. Finalmente vemos outro Marubozu Preto no quarto dia que completamente engolfa o candle do terceiro dia, incluindo a sombra.

Explicação:

Os dois Marubozus pretos mostra que a tendência de baixa continua. No terceiro dia, vemos uma diferença ainda maior na queda em relação ao segundo dia, formando um pequeno gap e confirmando a tendência de baixa. No entanto, os preços no terceiro dia começam a subir para um nível acima do fechamento do dia anterior, causando algumas dúvidas sobre a direção do preço no pregão, embora o dia feche perto de sua mínima. No dia seguinte, percebe-se uma diferença significativamente maior na abertura. Após o início das negociações, os preços caem novamente, fechando em uma nova baixa. Este último dia pode ser interpretado como uma boa promoção no preço do papel, fazendo com que os compradores se animem. Feito isso, a tendência deverá inverter

Fatores importantes:

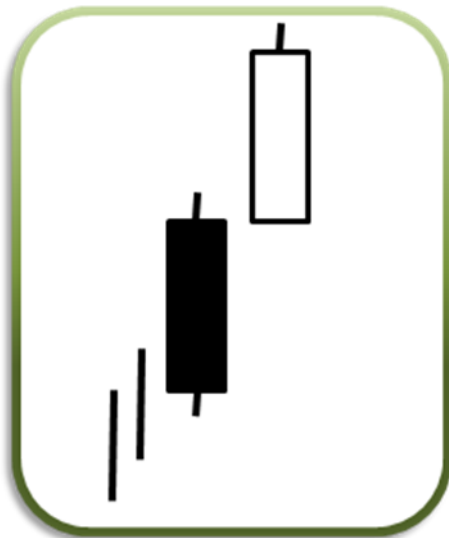
A confiabilidade desse padrão é muito alta. A confirmação da reversão deve ser feita através da visualização de um candle de alta no quinto dia.

O padrão também será considerado se, ao invés de maubozus, haver outros candles negros com sombras, porém seu grau de confiabilidade diminui.

6.2 PADRÕES BULLISH DE CONTINUAÇÃO

BAIXA CONFIANÇA

1 – Linha de separação de Alta – Bullish Separation Lines



Definição:

É um padrão de continuação de tendencia composto por dois candles. O primeiro é longo e negro. O segundo candle é branco e abre com o mesmo preço de abertura do primeiro dia, no entanto seu fechamento se dá perto da máxima.

Crêterios de Reconhecimento:

1. O mercado   caracterizado pela tendencia de alta.
2. No primeiro dia vemos um longo candle negro.
3. O preço de abertura dos dois dias são iguais ou muito próximos.
4. O segundo dia   um longo candle branco.

Explicaco:

No primeiro dia, quando surge o candle negro a preocupao toma conta dos investidores, pois tudo indica que o mercado está para cair. Entretanto, no dia seguinte percebe-se que o preço recupera-se até o mesmo nível da abertura do dia anterior. Durante o pregro os compradores tomam folego e empurram o preço pra cima, tornando a d vida de queda do mercado em mero boato.

Fatores Importantes:

Uma indicao mais forte   dada se o segundo candle for um marubozu branco. No entanto pequenas sombras também são aceitas.

2 – Strike de Alta – Bullish Three-Lines Strike



Definição:

O Strike de Alta é composto por quatro candles, sendo os três primeiros de alta. O quarto candle é de forte queda onde seu preço de fechamento ultrapassa o preço de abertura do primeiro candle.

Crítérios de Reconhecimento:

1. Mercado é caracterizado pela tendencia de alta.
2. Os três primeiros dias são de alta consecutiva, com o preço de fechamento cada vez maior.
3. O quarto dia é um candle negro que abre pouco acima do fechamento do terceiro dia, porém seu fechamento está abaixo do corpo do primeiro dia.

Explicação:

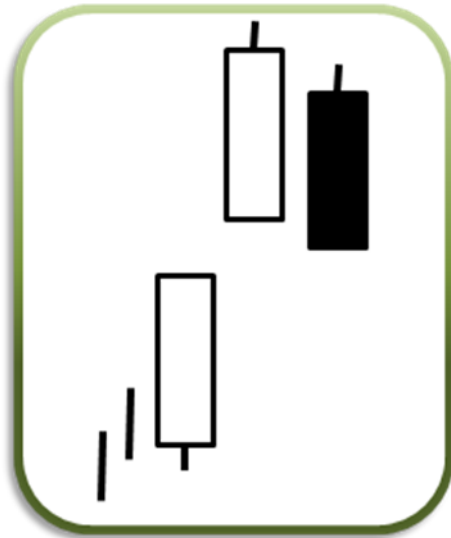
Nota-se que os tres primeiros dias seguem uma linha de alta praticamente consistente. O primeiro dia é de alta, o segundo abre quase ao meio do corpo e fecha acima da maxima do primeiro dia. O segundo segue no mesmo sentimento e abre ao meio do segundo corpo e fecha acima da máxima. Quando o quarto dia se abre, percebemos que os negocios iniciam-se a um preço mais elevado do que os tres dias anteriores, o que pode ser interpretado como o inicio da realização de lucro dos que estavam com o ativo em custodia. E é exatamente o que acontece durante o pregão. Os preços começam a despencar pela alta quantidade de vendas e o fechamento deste quarto candle fica abaixo da abertura do primeiro dia. Com os preços mais acessiveis após esta queda brusca, os compradores tendem a voltar gradativamente.

Fatores Importantes:

O período de continuação é confirmado se no quinto dia surgir um candle branco.

MÉDIA CONFIANÇA

1 – Gap de Alta Tasuki – Bullish Upside Tasuki Gap



Definição:

Este padrão é formado por três candles. Os dois primeiros são de alta e com pouca sombra, sendo que entre eles existe um gap de alta. O terceiro candle é negro, abre abaixo do fechamento anterior, porém ele não chega a ser longo o suficiente para fechar o Gap entre o primeiro e o segundo candle.

Crítérios de Reconhecimento:

1. O mercado é caracterizado pela alta da tendência.
2. Os dois primeiros candles são brancos com um Gap de alta entre eles.
3. O terceiro dia é de queda e abre dentro do corpo do segundo candle, porém não chega a fechar o gap entre os dois primeiros dias.

Explicação:

O padrão Gap de Alta Tasuki aparece numa tendência de alta e deverá continua subindo assim que percebemos um gap de alta seguido por outro candle branco no segundo dia. O terceiro dia, mesmo sendo de queda, não tem força suficiente para empurrar os preços até um nível que o gap anterior seja completamente fechado. Este indício firma que a tendencia de alta deverá continuar.

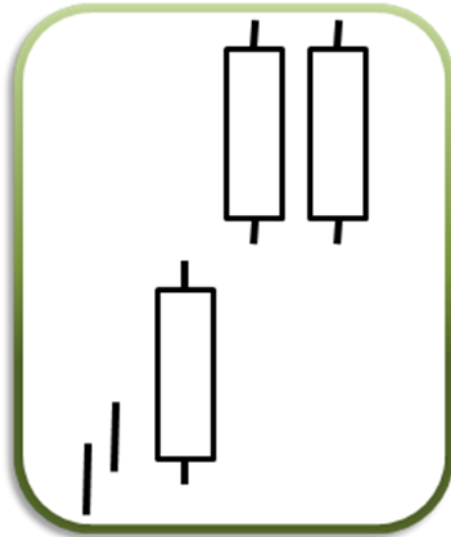
Fatores Importantes:

O Gap entre os dois primeiros dias não é fechado pelo candle do terceiro dia.

Para confirmação na continuação da tendência, um candle de alta no quarto dia deverá ser notado.

ALTA CONFIANÇA

1 – Linhas brancas lado a lado de alta – Bullish Side-by-Side White Lines



Definição:

Este padrão é constituído por três candles de alta. O primeiro possui um corpo relativamente pequeno. O segundo candle abre com um gap de alta e possui o corpo real maior que o do primeiro dia. O terceiro candle é praticamente igual ao segundo em relação ao preço de abertura e fechamento. Os três candles não deverão possuir sombras muito destacadas.

Crítérios de Reconhecimento:

1. Mercado é caracterizado pela tendencia de alta.
2. O primeiro dia é formado por um candle branco.

3. O segundo candle também é branco e abre com um gap de alta.

4. O preço de abertura e fechamento do terceiro candle é muito próximo ou igual.

Explicação:

O padrão Linhas Brancas lado a lado de Alta é encontrado dentro de uma tendência de alta. O primeiro candle confirma esta tendência. O segundo candle abre com um gap de alta e o terceiro confirma a continuação desta tendência já que o preço de abertura e fechamento é praticamente o mesmo do segundo dia.

Fatores Importantes:

A similaridade entre o preço de abertura e fechamento do segundo e terceiro dia é muito importante.

Se no quarto dia houver um novo candle branco no mesmo nível ou acima do corpo do terceiro candle é um forte indicativo de que a tendência de alta continuar

Capítulo 7 – PADRÕES DE BAIXA – BEARISH

7.1 PADRÕES DE REVERSÃO

BAIXA CONFIANÇA

1 – Cinto de Segurança de Baixa – Bearish Belt Hold



Definição:

Este padrão é basicamente um Marobozu negro que ocorre dentro da tendência de alta. Pode conter pouca sombra, mas é aconselhável que não exista. O padrão nos mostra que as negociações abrem bem acima do preço de fechamento do dia anterior, e em seguida, as negociações empurram o preço para baixo. O fechamento se dá próximo da mínima, o que faz surgir uma pequena sombra inferior.

Critérios de Reconhecimento:

1. Há uma tendência de alta no mercado global.

2. Em relação ao dia anterior o preço abre com um grande gap de alta, porém a partir daí o preço entra em queda acentuada e fecha perto de sua mínima.

3. Este candle não possui qualquer sombra superior, isto significa que o seu preço máximo ocorreu na abertura.

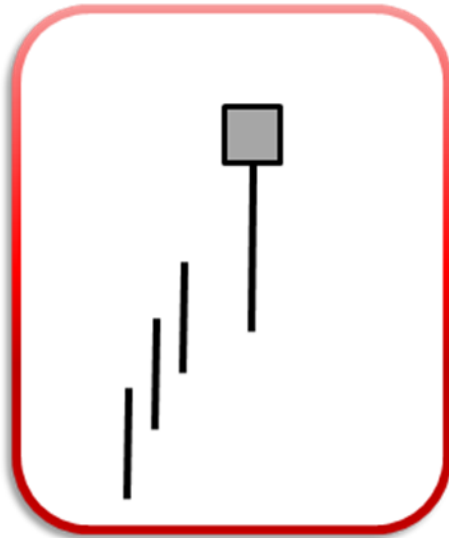
Explicação:

Percebemos que o mercado está seguindo em uma linha de alta por um longo período quando um importante gap de alta se destaca na abertura do dia. Esta elevação demasiada no preço do papel faz com que os compradores encerrem suas posições. Com esta medida o preço do papel passa a entrar em uma tendência de queda.

Fatores Importantes:

É necessária a confirmação da reversão da tendência através de um novo candle de baixa, de preferência abaixo do corpo do candle Cinto de Segurança de Baixa.

2 – *Homem Enforcado – Hanging Man*



Definição:

O padrão Homem enforcado é um candle isolado que indica reversão na tendência. É um padrão semelhante ao Martelo, porém diferentemente do martelo que aparece no fundo de uma tendência de baixa, o Homem Enforcado surge no topo de uma tendência de alta. A cor deste padrão não é relevante.

Critérios de Reconhecimento:

1. Encontramos este padrão durante uma tendência de alta.
2. Possui pequeno corpo real na parte superior e sua extremidade inferior é caracterizada por uma sombra com o dobro do tamanho do seu corpo
3. Não há sombra na parte superior. O padrão também será considerado se existir uma minúscula sombra.

Explicação:

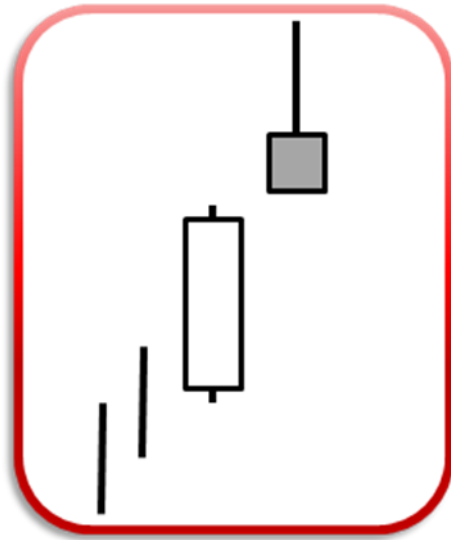
O homem enforcado é um padrão de reversão de baixa. Uma vez que é visto após um avanço do mercado, o Homem enforcado mostra sinais de que a pressão de venda está começando a aumentar. A longa sombra inferior indica que os vendedores empurraram os preços para baixo durante a sessão. Mesmo que os compradores se recuperaram e levaram os preços para uma pequena alta no fechamento, o surgimento desta pressão de venda depois de um rali entre os investidores é um sinal de advertência.

Fatores Importantes:

Se o padrão do Homem Enforcado é caracterizado por um corpo negro, isto mostra que quem levou a pior durante o pregão foram os compradores, que não tiveram força para empurrar o mercado. Sendo assim, a força vendedora ganha mais confiança para a reversão do mercado.

Para uma confirmação da reversão é necessário que o candle seguinte seja um candle negro e de preferência que esteja localizado abaixo do corpo do Homem Enforcado.

3 – Estrela Cadente – Shooting Star



Definição:

O Padrão de Estrela Cadente surge quando o mercado está se aproximando de um topo. A estrela cadente é um candle caracterizado pelo seu pequeno corpo real com longa sombra superior e pelo gap formado em relação ao candle da sessão anterior.

Critérios de Reconhecimento:

1. Mercado é caracterizado pela tendência de alta.
2. O primeiro dia é definido por um candle branco com pouca ou sem nenhuma sombra em suas extremidades
3. O segundo dia é aberto por um gap de alta seguido por um pequeno corpo com longa sombra superior. A cor do corpo neste candle não é relevante.

4. A sombra do segundo candle deve ter, no mínimo, o dobro do tamanho do corpo real.

Explicação:

O padrão Estrela cadente simplesmente nos diz que o mercado abriu perto da sua mínima, então durante a sessão os preços tiveram uma alta considerável e, finalmente, os preços desceram para fechar próximo do preço de abertura. Em outras palavras, o rali do dia entre os investidores não foi sustentado.

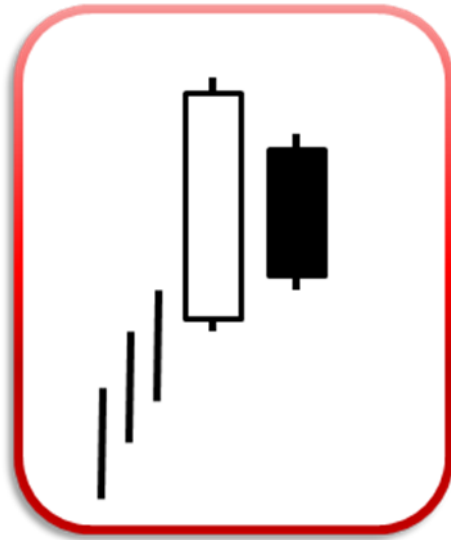
Fatores Importantes:

A cor do corpo real não é importante.

Uma estrela cadente ideal tem um corpo real acima do corpo real do primeiro dia, formando um gap.

A confirmação no terceiro dia através de um candle de baixa é necessário para ter certeza de que a tendência de alta foi revertida.

4 – Harami de Topo – Bearish Harami



Definição:

Este padrão nada mais é do que o inverso do Harami de Fundo estudado anteriormente no movimento altista. Porém, neste caso o primeiro candle é branco ao invés de negro e o segundo é negro ao invés de branco. Como o nome já diz, encontramos este padrão no topo de uma tendência, indicando reversão.

Crítérios de Reconhecimento:

1. O mercado é caracterizado pela tendência de alta.
2. O primeiro dia é um candle branco de alta.
3. No segundo dia vemos um candle negro, cujo corpo é completamente engolido pelo candle do primeiro dia. As sombras deste segundo candle não devem estar, necessariamente contidas pelo primeiro candle.

Explicação:

O Harami de Topo é um sinal de uma disparidade sobre a saúde do mercado. O mercado bullish ainda continua confirmado pela vitalidade do corpo branco, mas então em seguida vemos o corpo negro que mostra certa insegurança. Isso indica que a força de alta enfraqueceu e agora uma inversão de tendência é possível.

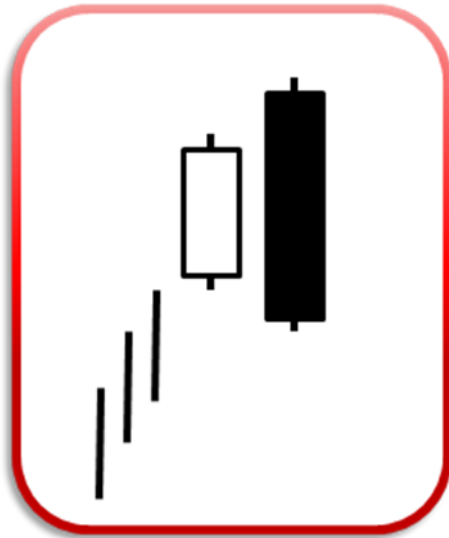
Fatores Importantes:

O Padrão Harami de Topo não significa necessariamente uma reversão de mercado. É bastante previsível que o mercado não pode continuar com a sua tendência de alta anterior. Há, porém alguns casos em que o Harami de Topo pode alertar para uma mudança de tendência significativa - especialmente nos altos do mercado.

A confirmação da reversão no terceiro dia é necessário através de um candle negro.

MÉDIA CONFIANÇA

1 – Engolfo de Baixa – Bearish Engulfing



Definição:

Caracterizado por dois candles. O primeiro é um pequeno candle de alta, o segundo é um longo candle de baixa que abre acima e fecha abaixo do corpo do primeiro candle.

Crítérios de Reconhecimento:

1. Mercado é caracterizado pela tendência de alta.
2. Vemos um candle branco no primeiro dia.
3. Então vemos um candle negro que encobre totalmente o corpo real do primeiro dia.

Explicação:

O mercado está de bom-humor, então notamos que o volume de compras diminui bastante, o que reflete no pequeno corpo branco do primeiro dia. Essa mudança na força compradora reflete no animo do mercado, fazendo com que os vendedores

tomem conta da sessão no segundo dia, empurrando o preço para baixo do corpo real do primeiro dia.

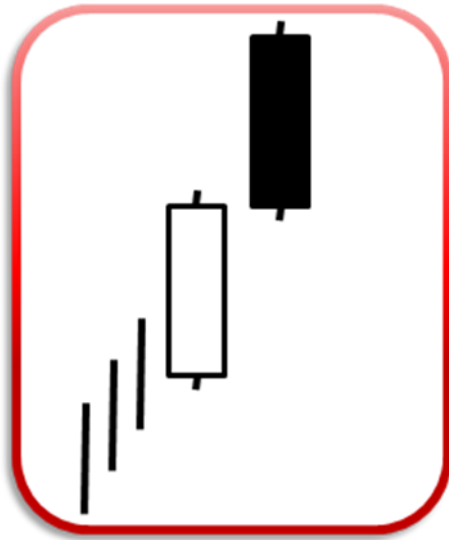
Fatores Importantes:

O tamanho dos corpos dos dois candles neste caso é importante. O primeiro nem tanto, podendo até ser um doji, mas o segundo deverá ser um corpo longo que envolve todo o primeiro candle. Este fato mostra a perda da força compradora disposta pelo primeiro dia e o aumento da força vendedora do longo candle negro do segundo dia.

É bom ficar atento ao volume do segundo dia. Quanto maior o volume, maior será a pressão dos vendedores e por consequência mais longo será o candle.

Um candle negro no terceiro dia confirma a reversão da tendência de alta para uma tendência de baixa.

2 – Linhas de Reunião de Baixa – Bearish Meeting Lines



Definição:

É um mercado caracterizado por dois candles. O primeiro é um longo candle de alta. O segundo é um candle de forte baixa. A abertura deste segundo candle está acima do corpo do primeiro e o fechamento está praticamente nivelado com o fechamento do primeiro candle.

Critérios de Reconhecimento:

1. Mercado é caracterizado pela tendência de alta.
2. Vemos um longo candle branco no primeiro dia.
3. No segundo dia aparece um longo candle negro com abertura acima do corpo do primeiro.
4. O preço de fechamento dos dois dias é igual ou próximo dele.

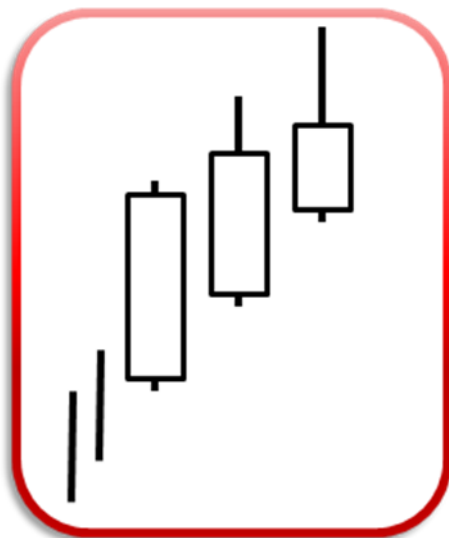
Explicação:

A Linha de Reunião de Baixa é um padrão de reversão da tendência de alta. Ocorre no topo desta tendência. O primeiro candle demonstra uma euforia por parte dos compradores. No dia seguinte, os preços abrem com um gap de alta, porém os vendedores puxam o preço para baixo, nivelando o preço de fechamento entre esses dois dias. Essa queda nos preços passa a ser motivo de preocupação entre os que estão comprados.

Fatores Importantes:

Para uma avaliação mais precisa na reversão da tendência, é necessário uma confirmação através de outro candle negro no terceiro dia.

3 – Bloqueio Avançado – Bearish Advanced Block



Definição:

É um padrão caracterizado por três candles de alta consecutiva, sendo que cada dia tem seu preço de fechamento acima do anterior. O padrão de Bloqueio Avançado é muito semelhante ao padrão Três Soldados Brancos, porém este padrão que estamos vendo cada dia que passa, o candle é menor.

Fatores de Reconhecimento:

1. Mercado é caracterizado pela tendência de alta.
2. Vemos três candles de alta consecutiva e com fechamentos sempre acima do dia anterior.
3. A abertura de cada dia deverá estar contida dentro do candle do dia anterior.
4. Conforme os três dias passam, os candles se tornam cada vez menores, porém suas sombras aumentam.

Explicação:

Após uma tendência de alta, surgem estes três candles de alta consecutivos mostrando o enfraquecimento da força compradora. Os dois últimos dias são mais significantes, pois o tamanho do corpo real se encolhe e o que se destaca são suas sombras. Estes dois últimos candles são caracterizados por não conseguir sustentar os preços no alto. Analisando este cenário

como um todo, podemos concluir que o sentimento altista está perdendo terreno e que em seguida está para ocorrer uma reversão.

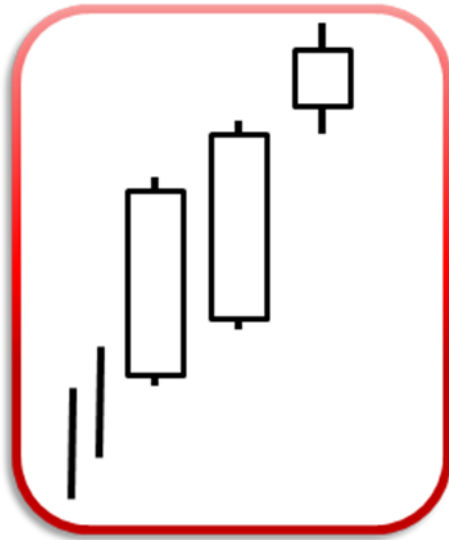
Fatores Importantes:

A deterioração definitiva na força ascendente é evidenciada pela longa sombra superior no segundo e terceiro dias.

O Bloqueio Avançado normalmente não é um padrão de reversão de topo, mas ela tem o potencial para preceder uma redução significativa dos preços. Este padrão é mais importante em níveis mais elevados de preços.

Deve-se observar o candle do quarto dia para uma precisa avaliação na reversão. Se este candle for negro, podemos dizer que a tendência do mercado está mudando.

4 – Deliberação de Baixa – Bearish Deliberation



Definição:

Este padrão se assemelha ao Bloqueio avançado e ao padrão Três Soldados Brancos. Neste caso em particular, a fraqueza no mercado é demonstrada de uma só vez através do candle do terceiro dia.

Crítérios de reconhecimento:

1. Mercado é caracterizado pela tendência de alta.
2. O segundo e o terceiro dia são caracterizados por longos candles brancos.
3. O segundo dia tem seu fechamento acima do corpo do primeiro.
4. O terceiro dia normalmente é um candle curto e tem seu preço de abertura com um pequeno gap de alta em relação ao candle anterior.

Explicação:

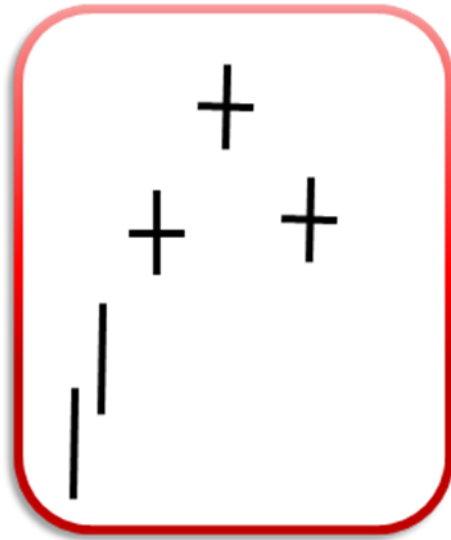
Este padrão surge após um movimento contínuo de alta e tem forte indicação que está perdendo força. Os compradores vão dominando o pregão com facilidade durante os dois primeiros dias. Apesar de o terceiro dia abrir com certa diferença em relação ao dia anterior, o volume diminui drasticamente, o que quer dizer que os touros estão sem animo para continuar subindo com o preço do papel.

Fatores Importantes:

O padrão Deliberação de Baixa não é normalmente um padrão de reversão de topo, mas tem potencial para preceder uma redução significativa dos preços. Este padrão é mais importante em níveis mais elevados de preços.

Deve-se observar o candle do quarto dia para uma exata avaliação na reversão. Se este candle for negro, podemos dizer que a tendência do mercado está mudando.

5 – Estrela Tripla de Topo – Bearish Tri-Star



Definição:

É um padrão mais raro do que os demais. A estrela Tripla de Topo é formada por três Doji, sendo o do meio um Doji Estrela, que está localizado acima dos outros dois.

Crítérios de Reconhecimento:

1. Mercado é caracterizado por uma tendência de alta.
2. Vemos três Doji's consecutivos.
3. O Doji do segundo dia está acima do primeiro e do terceiro.

Explicação:

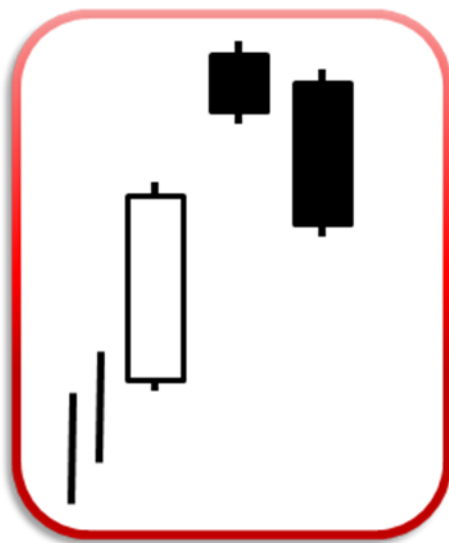
O padrão Estrela Tripla de Topo aparece em um mercado caracterizado pela tendência de alta. Quando a tendência começa a mostrar fraqueza vemos pequenos corpos reais. O Doji do

primeiro dia já é um motivo de preocupação considerável. O segundo já mostra que o mercado está perdendo rumo da tendência principal, e o terceiro, a preços mais baixos, anuncia o fim desta tendência.

Fatores Importantes:

É necessária uma confirmação através de um candle negro no quarto dia para ter certeza de que a tendência de alta se inverteu.

6 – Dois Corvos – Bearish Two Crows



Definição:

Este padrão é um sinal de reversão de baixa. É composto por três candles. O primeiro é de forte alta, o segundo é um pequeno

corpo de baixa acima do corpo do primeiro candle. E no terceiro candle, vemos outro candle negro mais longo.

Crêterios de Reconhecimento:

1. Mercado segue uma tendência altista.
2. O primeiro dia   um candle longo e branco.
3. No segundo dia existe um gap de alta, porem o candle   pequeno e negro.
4. O terceiro dia também   composto por outro candle de baixa onde sua abertura está contida dentro do corpo do segundo candle e o fechamento dentro do corpo do primeiro candle.

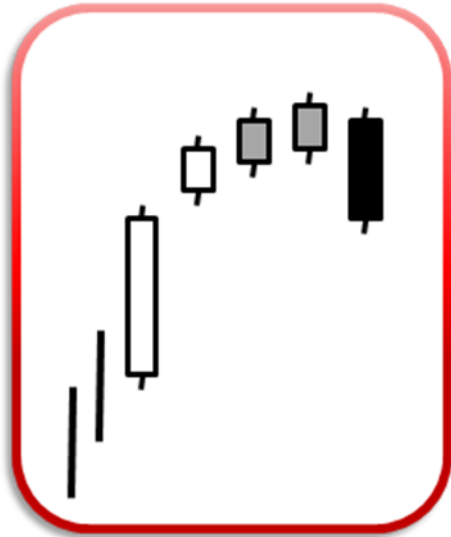
Explic o:

O mercado vem seguindo uma tendência de alta por um longo período quando notamos que surge um pequeno corpo negro acima do ultimo candle de alta, indicando que a tendência de alta está perdendo força. O terceiro dia   aberto um pouco acima do fechamento do dia anterior, mas os touros não conseguem segurar a força dos ursos que empurram o preço pra baixo, fechando o dia dentro do corpo do primeiro dia.

Fatores Importantes:

  necessária a visualiza o de um candle negro no quarto dia para confirma o na reversão.

7 - Interrupção de Baixa – Bearish Breakway



Definição:

Nós vemos este padrão de cinco candles ao longo de uma tendência de alta que começa a mostrar sinais de enfraquecimento. Este enfraquecimento é ilustrado pelo longo candle negro no quinto dia. O padrão de Interrupção de Baixa nos alerta para uma eventual mudança no rumo da tendência principal.

Critérios de Reconhecimento:

1. O mercado é caracterizado por uma tendência de alta.
2. O primeiro dia é um candle longo branco.

3. O segundo dia também é um candle branco e seu corpo está acima do corpo do primeiro dia.

4. O terceiro e quarto dia são praticamente cópias do segundo dia, porém o preço de abertura de cada dia é sempre maior.

5. No quinto e último dia vemos um longo candle negro, porém ele não chega a fechar o gap aberto entre o primeiro e segundo dia.

Explicação:

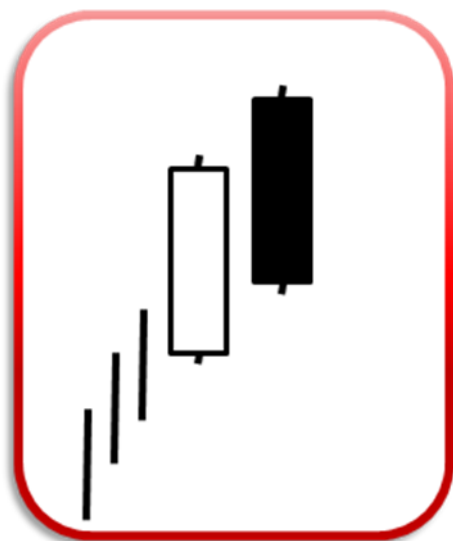
O padrão Interrupção de baixa evidencia pelo menos durante os quatro primeiros períodos, certa força na tendência altista. Porém, o volume de negócios do segundo ao quarto dia é baixo em relação ao primeiro, indicando uma erosão na força compradora. O quinto dia já não suporta mais essa tendência, fazendo com que os vendedores assumam o controle do mercado.

Fatores importantes:

Devemos observar se no sexto dia um candle negro surgirá para confirmar a reversão da tendência.

ALTA CONFIANÇA

1 – Nuvem Negra – Dark Cloud Cover



Definição:

O padrão Nuvem Negra é caracterizado por dois candles sinalizando uma reversão de topo após uma tendência de alta. O primeiro candle é um longo corpo branco com pouca sombra em suas extremidades. O segundo candle é longo, negro e tem seu preço de abertura acima da máxima do primeiro dia, porém encerra o dia abaixo do meio do corpo do primeiro candle.

Critérios de Reconhecimento:

1. O mercado é caracterizado pela tendência de alta.
2. No primeiro dia vemos um longo candle branco.
3. No segundo dia os preços abrem acima da máxima do primeiro dia, porém fecham perto da mínima e dentro do corpo do primeiro candle.

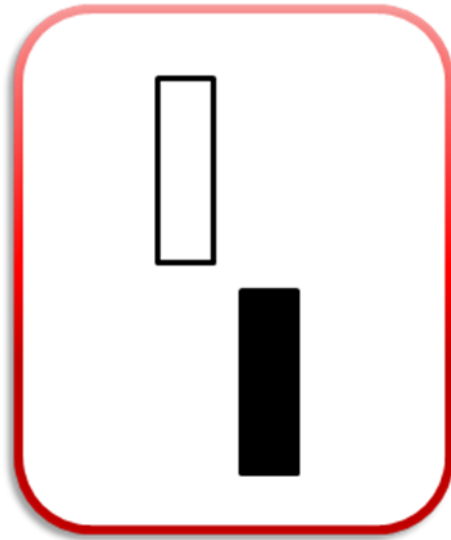
Explicação:

O mercado vem seguindo uma tendência de alta. O primeiro candle é branco e longo, mostrando a força dos compradores neste momento. Logo na abertura do segundo dia essa força também é notada, pois o preço abre acima da máxima do primeiro dia. No entanto, os compradores não conseguem aguentar a pressão dos vendedores e acabam cedendo, fazendo com que o preço caia até próximo de sua mínima. Este preço mínimo do segundo dia não deverá ultrapassar o corpo do primeiro dia, deverá sim estar contido dentro dele.

Fatores Importantes:

Para uma confirmação mais exata na reversão da tendência, o segundo candle deverá ultrapassar no mínimo a metade do corpo do primeiro candle. Caso isto não ocorra, é melhor esperar o terceiro dia para tomar qualquer decisão. É preferível que o terceiro candle seja negro.

2 – Chute de Baixa – Bearish Kicking



Definição:

No padrão Chute de Baixa, o primeiro candle é caracterizado pelo padrão marubozu branco, pois é longo e não possui sombras. O segundo candle abre abaixo do corpo do primeiro dia, formando um gap. Este segundo candle também é um marubozu, porém negro.

Crítérios de Reconhecimento:

1. O primeiro dia é um longo candle branco sem sombras, chamado como marubozu branco.
2. O segundo candle é um Marubozu Negro que abre abaixo do corpo do primeiro dia.

Explicação:

Diferentemente dos outros padrões, o Chute de Baixa não necessita de uma tendencia para distingui-lo. Este padrão pode

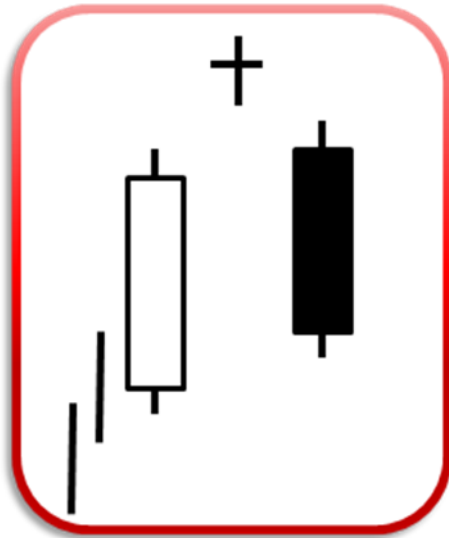
aparecer tanto na tendencia de baixa quanto na de alta. No entanto, é um padrão muito confiável, e quando aparecer é bom ficar atento, pois o mercado irá cair. O primeiro candle demonstra a euforia por parte dos compradores que veem os preços subindo cada vez mais. Porém, alguma noticia não muito boa referente ao ativo é divulgada após o pregão, fazendo com que os preços do segundo dia despenquem e os investidores se desfaçam da ação. O rumo da tendencia anterior muda e os preços passam a cair cada vez mais.

Fatores Importantes:

Deve ser caracterizado por dois Marubozu e possuir um Gap de baixa entre eles.

É um padrão muito confiável, mas deve-se observar um novo candle de baixa no terceiro dia para uma mais precisa avaliação na reversão da tendencia.

3 – Bebê Abandonado de Baixa – Bearish Abandoned Baby



Definição:

É um padrão composto por três candles, sendo o do meio um Doji que está acima das máximas dos outros dois candles, ou seja, possui um Gap entre eles.

CrITÉRIOS de Reconhecimento:

1. O mercado segue uma tendencia de alta.
2. O primeiro candle é branco e longo.
3. O segundo candle é um padrão Doji com um gap de alta em relação ao primeiro dia.
4. O terceiro dia é um candle negro que abre abaixo das sombras do segundo, tambem formando um gap.

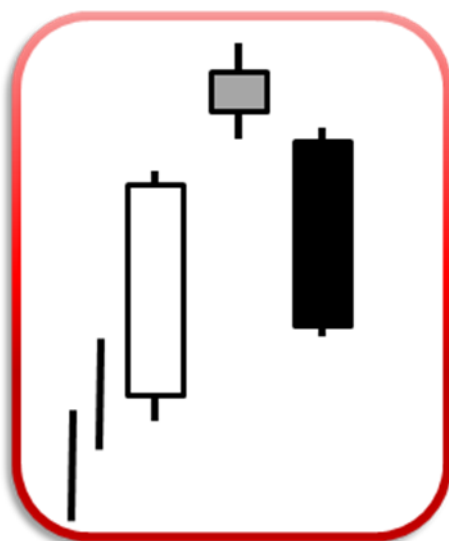
Explicação:

O mercado aparenta uma tendência de alta marcante através do longo candle branco no primeiro dia. Na abertura do segundo dia, o preço do ativo dá sinais de que a tendência de alta continuará, porém o volume de negociação é muito baixo e o que ocorre é uma pequena variação do preço durante o pregão, formando um Doji, com o preço de fechamento igual ao de abertura. Essa ausência de investidores faz com que os compradores desistam do ativo, surgindo no terceiro dia um candle de baixa.

Fatores Importantes:

A confiabilidade deste padrão é bem alta, no entanto para uma confirmação mais precisa na reversão da tendência é importante que o quarto dia seja de baixa.

4 – Estrela da Tarde – Evening Star



Definição:

É um padrão de reversão composto por três candles e bem parecido com o padrão anterior, o Bebê abandonado de baixa. O primeiro é de alta, sendo branco e longo. O segundo, localizado acima do preço máximo do primeiro, possui um pequeno corpo real onde sua cor não é relevante, podendo ser branco ou negro. Já o terceiro candle abre com uma lacuna de diferença em relação ao segundo e este é de baixa com preço de fechamento dentro do corpo do primeiro dia.

Crítérios de Reconhecimento:

1. O mercado segue em uma tendência de alta.
2. O primeiro dia é um longo candle de alta.
3. O segundo candle abre com um gap de alta, e sua cor pode ser branca ou preta.
4. O terceiro dia também abre com um gap, porém de baixa, e seu preço de fechamento está contido dentro do corpo do primeiro dia.

Explicação:

O primeiro candle branco indica que o mercado está em uma tendência de alta. O terceiro dia abre com uma alta acima da máxima do primeiro dia, no entanto a tendência alista vem

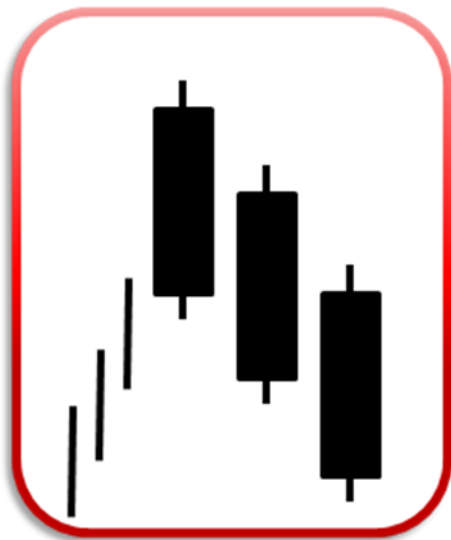
perdendo força, pois seu corpo é menor em relação ao primeiro. Já no terceiro dia, quando os preços abrem abaixo do segundo candle, fica evidente que os touros (compradores) perderam força para os ursos (vendedores).

Fatores Importantes:

A cor do segundo candle não é importante.

Devemos perceber um novo candle negro no quarto dia para podermos ter uma clara certeza de que a tendencia se inverteu realmente.

5 – Três Corvos Negros – Bearish Three Black Crows



Definição:

O padrão Três Corvos Negros surge após uma longa tendência de alta e é um forte indicativo da mudança desta tendência. É constituído por três candles de baixa onde o preço de abertura é cada vez menor se comparado ao dia anterior.

Crítérios de Reconhecimento:

1. O mercado segue em tendência de alta.
2. É formado por três longos candles de baixa.
3. O preço de abertura de cada dia é menor em relação ao dia anterior.
4. A abertura está contida dentro do corpo do dia anterior.

Explicação:

Quando o mercado já está em um nível muito avançado de preço, é quando a maioria dos investidores começam a realizar seus lucros encerrando suas posições. E é justamente isso que acontece neste padrão, após uma longa subida o mercado já não consegue sustentar-se no topo, fazendo com que os comprados vendam o ativo, empurrando o preço para baixo.

Fatores Importantes:

Os preços de abertura do segundo e terceiro dia podem estar contidos em qualquer nível do corpo do dia anterior, mas é

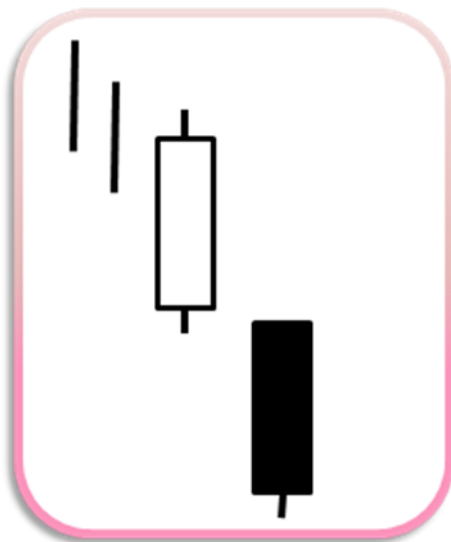
preferirem que estejam abaixo da metade para ter uma precisa avaliação na reversão da tendência.

Se no quarto dia houver um novo candle negro, melhor.

7.2 PADRÕES BEARISH DE CONTINUAÇÃO

BAIXA CONFIANÇA

1 – Linha Separatória de Baixa – Bearish Separating Lines



Definição:

Este padrão aparece ao longo de uma tendência baixista. O primeiro candle é branco. O segundo é um candle negro e tem o preço de abertura quase ao mesmo nível de abertura do dia anterior.

Crítérios de Reconhecimento:

1. O mercado está em uma tendencia de baixa.
2. No primeiro dia vemos um candle de alta.
3. O segundo candle é negro, de baixa e possui o preço de abertura ou igual ou próximo ao preço de abertura do primeiro dia.

Explicação:

O primeiro candle que é de alta assusta os investidores que estão esperando que o mercado entre em queda. Porém, no dia seguinte o preço de abertura volta ao mesmo patamar do primeiro dia. Este fato demonstra confiança por parte dos ursos (vendedores), que durante o pregão empurram o preço para baixo formando um candle negro e fechando próximo de seu preço mínimo do dia.

Fatores Importantes:

Para uma melhor confirmação na continuação da tendência de baixa, devemos observar se no quarto dia surgirá um novo candle negro.

2 – Strike de Baixa – Bearish Three-Lines Strike



Definição:

O Strike de Baixa é um padrão composto por quatro candles. Os três primeiros são de baixa consecutiva com preço de abertura cada dia mais baixo. O quarto candle é de grande alta, empurrando os preços de volta próximo ao preço de abertura do primeiro dia.

Crítérios de reconhecimento:

1. O mercado é caracterizado pela tendência de baixa.

2. Então vemos três longos candles negros com pouca sombra e com fechamento cada vez mais baixos.

3. No quarto e último dia nota-se um longo candle de alta com preço de abertura próximo ao fechamento do dia anterior e fecha no mesmo nível da abertura do primeiro dia.

Explicação:

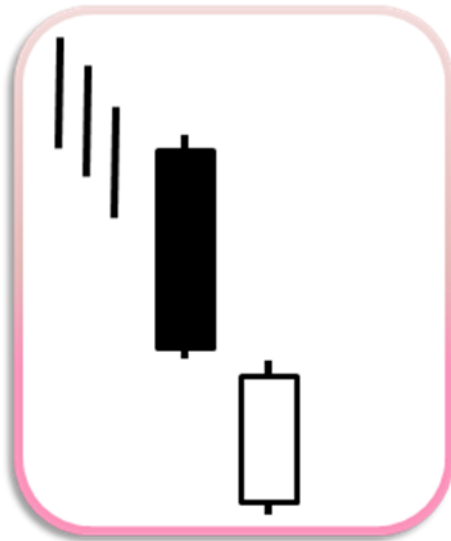
Os três primeiros candles negros evidenciam a tendência de baixa. Entretanto, no quarto dia quando as negociações iniciam a um preço abaixo do fechamento do dia anterior, o que é um atrativo para os investidores interessados em comprar o papel. A força dos compradores fica evidente durante todo o pregão, onde o dia fecha próximo de sua máxima e no mesmo patamar do preço de abertura do primeiro candle. A forte queda precedida pela alta do quarto dia indica que a força vendedora jogará os preços para baixo novamente, dando continuidade na tendência de queda.

Fatores Importantes:

É necessário que no quinto dia haja um novo candle negro para confirmar a continuação da tendência de baixa.

MÉDIA CONFIANÇA

1 – Pescoço de Baixa – Bearish On Neck



Definição:

Este padrão é composto por dois candles. O primeiro é negro e vem seguido por um pequeno candle branco localizado um pouco mais abaixo do corpo do primeiro candle.

Crítérios de Reconhecimento:

1. Mercado segue em uma tendencia de baixa.
2. O primeiro dia é caracterizado por um longo candle de baixa.
3. O Segundo dia é um candle de alta que fecha próximo ou igual ao preço mínimo do primeiro dia.

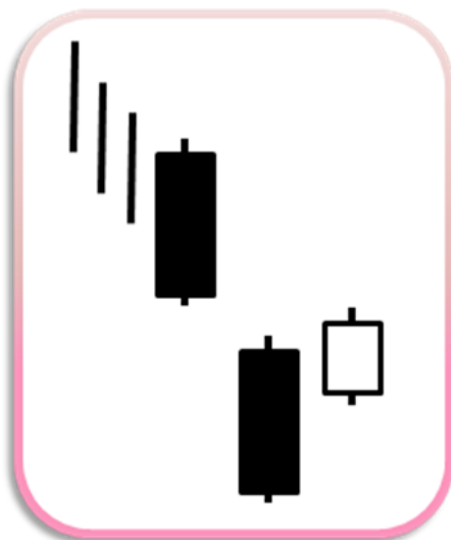
Explicação:

O padrão Pescoço de Baixa é muito semelhante ao padrão Linha de Perfuração de Baixa que vimos anteriormente. A diferença está no segundo candle, que neste caso não chega a ultrapassar o corpo do primeiro candle. A explicação para o surgimento deste pequeno candle branco no segundo dia se deve ao fato do mercado estar em uma tendência de baixa e assim que notamos que o preço de abertura do segundo dia se dá abaixo do preço mínimo do primeiro, os compradores voltam com folego. Porém, essa força não é o suficiente para indicar uma reversão.

Fatores Importantes:

Para confirmar a continuação da tendência, devemos notar a existência de um candle negro no terceiro dia.

2 – Gap de Baixa Tasuki – Bearish Downside Tasuki Gap



Definição:

O padrão Gap de Baixa Tasuki é composto por três candles e está contido dentro de uma tendencia de baixa. O primeiro e o segundo dia é formado por dois candles negros, entretanto entre eles existe um gap de baixa. O terceiro é um pequeno candle branco que abre dentro do corpo do candle do segundo dia, porém não chega a fechar o gap anterior.

Crítérios de Reconhecimento:

1. O mercado é caracterizado pela tendencia de baixa.
2. Entre os dois primeiros dias de queda, existe um gap de baixa.
3. O candle do terceiro dia é de alta e abre dentro do corpo do segundo, no entanto o gap existente entre o primeiro e o segundo candle não é completamente fechado por este.

Explicação:

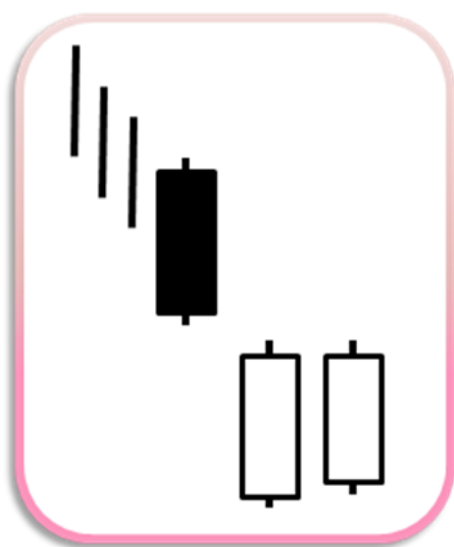
Nota-se que o mercado está em uma linha decrescente e essa confirmação se dá pela formação do segundo candle que abre com um gap de baixa e continua a cair durante dia. O candle branco do terceiro dia é resultado de investidores se aproveitando temporariamente do baixo preço do ativo. No entanto, é esperado que a tendencia de queda continue.

Fatores Importantes:

O corpo do terceiro candle deverá abrir dentro do corpo do segundo candle, podendo até ultrapassar sua máxima, porém ele não deverá completar o gap formado entre esses dois primeiros dias.

Um novo candle de baixa no quarto dia confirma a continuação da tendência.

3 – Linhas Brancas lado a lado na Baixa – Bearish Side By Side White Lines.



Definição:

Padrão encontrado em uma tendência de baixa e formado por um candle negro no primeiro dia e dois candles brancos consecutivos nos dois últimos dias. Após o primeiro dia de queda,

o segundo dia abre quase na mínima e fecha próximo de sua máxima, mesmo assim existe um gap entre este segundo candle e o primeiro. O terceiro dia tem o preço de abertura e de encerramento muito próximo ou igual ao segundo, podendo variar somente o tamanho da sombra entre os dois.

Crítérios de Reconhecimento:

1. O mercado é caracterizado pela tendência de baixa.
2. No primeiro dia vemos um candle negro.
3. O segundo dia é formado por um candle branco juntamente com um gap de baixa entre ele e o candle do primeiro dia.
4. O terceiro dia também é um candle de alta, onde o preço de abertura e fechamento é igual ou semelhante ao segundo.

Explicação:

O primeiro candle negro indica que o mercado vem seguindo em queda. No segundo dia os preços abrem bem abaixo do dia anterior. Entretanto, os preços sobem, mas não o suficiente para retomar ao mesmo patamar de fechamento do primeiro dia, formando um gap. Já no terceiro dia, o preço de abertura e fechamento é semelhante ou igual do segundo candle. Isso demonstra que durante esses dois dias seguidos os compradores foram os dominadores do mercado, mas não tiveram força

suficiente para empurrar os preços para cima a fim de cobrir o gap de baixa do primeiro dia. Existe aqui dois dias de indecisão dos investidores, então é bem provável que em seguida o mercado continue sua trajetória de queda.

Fatores Importantes:

Os dois últimos candles de alta devem possuir os preços de abertura e de fechamento iguais ou serem muito próximos.

Um novo candle de baixa no quarto dia confirma a continuação da tendência de queda.

